

Ознакомлен:
родитель законный
представитель воспитанника
_____/_____
« ____ » _____ 2022 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
№7 «Буровичок»
С.А.Матвиец
Приказ от _____ № _____

Адаптированная образовательная программа воспитанника с ограниченными возможностями здоровья

г. Сургут 2023 г

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	
1.3.	Планируемые результаты освоения воспитанником Программы	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности по Программе	
2.2.	Программа коррекционной работы с воспитанниками	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно-развивающей среды	
3.2.	Индивидуальный образовательный (учебный) план	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа разработана для воспитанника общеразвивающей направленности.

Учитель-логопед: Коррекция и развитие всех компонентов речи, коррекция и развитие просодических компонентов речи.

Педагог-психолог: Коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности, пространственно-временных представлений, формирование элементов учебного поведения

Специалисты по сопровождению:

Учитель – логопед.

Педагог – психолог.

Воспитатель: Гизаева С.С.

При разработке адаптированной образовательной программы для воспитанника (далее – пропрограмма) использовались подходы и принципы образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Н. В. Нищева

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.3049-13).

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель – коррекция нарушений речи, позитивная социализация и всестороннее, целостное развитие личности ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи в различных видах общения и деятельности с учетом его возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Для достижения целей первостепенное значение имеют следующие задачи:

1. Коррекция речи и высших психических функций (внимания, памяти, мышления, воображения), коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы.
2. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия.
3. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
4. Создание благоприятных условий развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ТНР.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР

1.3. Планируемые результаты освоения воспитанником Программы

Результатами освоения образовательной программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет

Ребенок должен овладевать основными культурными средствами, способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок должен обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладать чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Уметь выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимать, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявлять эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявлять умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок должен обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Уметь

распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок должен достаточно хорошо владеть устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка должна развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявлять ответственность за начатое дело.

Ребенок должен проявляет любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; должен быть знаком с произведениями детской литературы, обладать элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявлять желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявлять уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявлять патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Иметь первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдать элементарные общепринятые нормы, иметь первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявлять уважение к старшим и заботу о младших.

Иметь начальные представления о ЗОЖ. Воспринимать ЗОЖ как ценность.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по Программе

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Реализация принципа интеграции образовательных областей — обязательное условие при выполнении основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с действующими государственными требованиями ФГОС. Интеграция образовательных областей в процессе работы по коррекции нарушений речевого развития осуществляется на основе анализа содержания основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения, выявленных нарушений в развитии речи воспитанников и планируемой логопедической работы. Содержательная интеграция включает в себя использование средств одной образовательной области для организации или оптимизации образовательного процесса другой. Ведущими образовательными областями, задачи которых решаются в процессе логопедических занятий, являются, безусловно, «Речевое развитие» и «Познавательное развитие», а ведущим видом детской деятельности — игровая.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическая культура	Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (<i>объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим</i>). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений,	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Рассматривание ДИ, СРИ Утренняя гимнастика Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания ПИ (с элементами спортивных игр) ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке

	добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (<i>ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость</i>), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (<i>городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол</i>).	- в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Речевое развитие	Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространённой формой ответа, в зависимости	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной

	от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (<i>образные слова и выражения, эпитеты, сравнения</i>). Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (<i>чтобы, когда, потому что, если, если бы</i> и т.д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из	деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры
--	--	--

	слов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений. Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (<i>7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1</i>), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (<i>в пределах 10</i>). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (<i>устный счет</i>), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (<i>в пределах 10, на наглядной основе</i>). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (<i>различение, набор и размен монет</i>). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (<i>к большему прибавляется меньшее</i>) и на	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа СРИ Развивающие игры Рассказ Беседа

	вычитание (<i>вычитаемое меньше остатка</i>); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (<i>бумаги, ткани</i> и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (<i>отрезки прямых линий</i>) с помощью условной меры (<i>бумаги в клетку</i>). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (<i>длины, веса, объема предметов</i>) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (<i>круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника</i> и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (<i>лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги</i> и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (<i>вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верх-</i>	
--	--	--

	нем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань). Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (<i>возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира</i>), месте человека в природном и	
--	---	--

	социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (<i>самый короткий день в году</i>); день летнего солнцестояния — 22 июня (<i>самый длинный день в году</i>); дни весеннего (<i>21 марта</i>) и осеннего (<i>22 сентября</i>) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (<i>снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель</i> и т. п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (<i>на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка</i>). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (<i>Арктика, Антарктика</i>), умеренные климатические зоны (<i>леса, степи, тайга</i>), жаркие климатические зоны (<i>джунгли, саванна, пустыня</i>). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, <i>когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима</i> и т.д.). Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (<i>карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде</i> и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (<i>лесные — садовые</i>), цветы (<i>садовые и луговые</i>), кусты и деревья (<i>садовые и лесные</i>). Рассказывая о грибах (<i>съедобные — несъедобные</i>),	
--	---	--

	можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (<i>стволу, листьям, плодам</i>). Развивать интерес к природе родного края. Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (<i>лягушки, жабы, тритоны</i>), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи</i>), насекомые, паукообразные (<i>пауки, скорпионы, тарантулы, клещи</i>), ракообразные (<i>раки, крабы, омары, креветки</i>). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (<i>потому что выкармливают своих детенышей молоком</i>). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (<i>еж, крот</i>), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (<i>мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка</i>), хищные (<i>волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры</i>), ластоногие (<i>тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи</i>), китообразные (<i>киты, дельфины, кашалоты</i>), парнокопытные (<i>свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели</i>), непарнокопытные (<i>лошадь, зебра, осел, тапир, носорог</i>), хоботные (<i>слоны</i>), приматы (<i>лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек</i>). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (<i>почему пингвин это птица, почему кит это не рыба</i> и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (<i>превращениях</i>) в мире животных (<i>бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастики — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица</i>).	
--	---	--

	Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (<i>если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.</i>). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (<i>любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред</i>), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (<i>амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.</i>). Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (<i>наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство</i>), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (<i>в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщицы, охранники, уборщицы и пр.</i>). Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности	
--	---	--

	на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.	
Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Все виды самостоятельной детской деятельности Коллективное обобщающее занятие Праздник Совместные действия Поручения и задания Дежурство Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование

	совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями. Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на	
--	---	--

	себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов. Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-	
--	---	--

	указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».	
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (<i>декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк</i>); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (<i>художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор</i> и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (<i>музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают</i> и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры

	основных живописных жанрах (<i>портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись</i>). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (<i>«Рожь», «Утро в сосновом лесу»</i>), И. Левитан (<i>«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»</i>), А. Саврасов (<i>«Грачи прилетели»</i>), А. Пластов (<i>«Пол-день», «Летом», «Сенокос»</i>), В. Васнецов (<i>«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»</i>) и др. Расширять представления о художниках—иллюстраторах детской книги (<i>И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин</i> и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (<i>форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения</i> и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (<i>гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись</i>), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (<i>различные виды материалов, разные регионы страны и мира</i>). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (<i>жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы</i> и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (<i>круглая часть под куполом</i>) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (<i>наличники, резной подзор по контуру крыши</i>). Изобразительная деятельность. Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать	Музыкальные подвижные игры Беседы элементарного музыковедческого содержания Двигательные, пластические, танцевальные этюды Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций Проектная деятельность
--	--	---

	согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (<i>гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, глеевая ручка</i> и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, <i>рисовать акварелью по сырому слою</i>); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (<i>желто-зелёный, серо-голубой</i>) или уподобленных природным (<i>малиновый, персиковый</i> и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, <i>в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные</i>). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (<i>небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный</i>). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (<i>нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья</i> и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (<i>ближе или дальше от рисующего</i>;	
--	---	--

	<i>ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план</i>); передавать различия в величине изображаемых предметов (<i>дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая</i> и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (<i>стихотворений, сказок, рассказов</i>); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (<i>птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция</i>). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (<i>учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов</i>). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (<i>намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема</i>); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях	
--	--	--

	(пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (<i>мишка-физкультурник, клюющий петушок</i> и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (<i>коврик, дорожка, закладка</i>), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (<i>мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница</i>) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (<i>шелк для бабочки, байка для зайчика</i> и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (<i>«Лесная поляна», «Сказочные герои»</i>). Развивать фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (<i>городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись</i> и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (<i>от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально</i>), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (<i>хохлома</i>), оживок (<i>Городец</i>) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные	
--	---	--

	способы лепки (<i>нелеп, углублённый рельеф</i>), применять стеку. Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (<i>мост для пешеходов, мост для транспорта</i>). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (<i>улица, машины, дома</i>). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (<i>здания, самолеты, поезда</i> и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (<i>мебель, машины</i>) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (<i>детская площадка, стоянка машин</i> и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (<i>в пластмассовых конструкторах</i>). Музыкальное развитие. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дельнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (<i>темп, ритм</i>);	
--	---	--

	жанрами (<i>опера, концерт, симфонический концерт</i>), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (<i>дикцию</i>). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (<i>русские, белорусские, украинские</i> и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (<i>игра в оркестре, пение, танцевальные движения</i> и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (<i>лыж-ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик</i> и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.	
--	--	--

	Театрализованная деятельность. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (<i>поза, жесты, мимика, интонация, движения</i>). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (<i>бибобо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный</i> и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (<i>свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации</i> и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.	
--	---	--

2.2. Программа коррекционной работы с воспитанниками

Данная программа составлена с учётом взаимодействия всех субъектов образовательного процесса с целью выработки единых требований к организации речевой среды в дошкольном образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающая работа направлена на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Формы организации обучения - подгрупповая и индивидуальная. Продолжительность подгрупповых занятий - **30 минут**.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями ребенка.

Цель индивидуальных занятий - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Цель подгрупповых занятий - воспитание навыков коллективной работы: умение слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время подгрупповых видов деятельности объединяются 2-3 ребёнка. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповых видов деятельности:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков;
- развитие связной речи.

Индивидуальный перспективный план коррекционно-развивающей работы на 2022 – 2023 учебный год

<i>Специалист осуществляющий</i>	<i>Направление коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Примечание</i>
--------------------------------------	---	--	----------------------------	-------------------

коррекционную работу				
	Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная игра «Яблочко настроения». Способствовать развитию умения передавать различные эмоциональные состояния активно проявляет стремление к получению знаний.		
	Речевое развитие	Овладение словарным запасом по теме: «В мастерской краснодеревщика (мебель)». Составление небольшого рассказа по опорным картинкам.		
	Познавательное развитие	Д/И «Выложи кружочки» Формировать представления о геометрических фигурах и понятия о величине.		
	Художественно-эстетическое развитие	Практическое упражнение «Дополни рисунок». Вырабатывать навыки изображать простые предметы. Развивать стремление правильно держать карандаш.		
	Физическое развитие	П/И «Беги к тому что назову». Развивать способность к преодолению физических нагрузок. Развивать умение выполнять словесные команды ведущего.		
	Социально-коммуникативное развитие	Упражнения на развитие коммуникативных навыков «Клубочек» формирование умения взаимодействовать со сверстниками.		
	Речевое развитие	Практические упражнения в составлении диалогов «Зайка приглашает Белочку на день рождения». Развитие связной речи: диалогической (разговорной). Учить передавать интонационную и эмоциональную составляющую диалога.		
	Познавательное развитие	Д/И «Нади отличия» Развитие восприятия и памяти. Способствовать проявлению активности и любознательности.		
	Художественно-эстетическое развитие	Практическое упражнение: «Закрась предмет». Вырабатывать навыки ритмично наносить штрихи по всей форме.		
	Физическое развитие	И/У «Кто бросит дальше». Развивать ловкость,		

		моторику запястья.		
	Социально-коммуникативное развитие	Упражнение на развитие коммуникативных навыков – «До свидания – здравствуй». Развивать коммуникативные умения.		
	Речевое развитие	Овладение словарным запасом по теме: «Зимняя природа». Обогащение активного словаря. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по опорным картинкам.		
	Познавательное развитие	Д/И «Угадай предмет». Развивать восприятие, память.		
	Художественно-эстетическое развитие	Игра на развитие графических навыков и конструктивных особенностей формы «Новые фигуры». Упражнять в умении наклеивать предметы различных форм.		
	Физическое развитие	П/И «Кто быстрее добежит до флажка» Развивать способность к преодолению физических нагрузок.		
	Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная игра «Серебряный колокольчик». Формировать умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками. Способствовать развитию устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и сверстниками.		
	Речевое развитие	Д/И «Найди общий звук» Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей.		
	Познавательное развитие	Д/И «Собери картинку». Развивать восприятие, память.		
	Художественно-эстетическое развитие	Практическое упражнение «Закрась предмет». Вырабатывать навыки ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.		
	Физическое развитие	П/И «Огуречик». Учить активно выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.		
	Социально-коммуникативное развитие	Упражнения на развитие коммуникативных навыков «Пожалей котёнка». Развивать коммуникативное общение, воспитывать эмоциональную отзывчивость.		

	Речевое развитие	Игровое упражнение «Кто что делает?» Обогащать словарь существительными, глаголами, прилагательными, наречиями.		
	Познавательное развитие	Игра «Что находится впереди, сзади от меня?». Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, , вверх — вниз)		
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка: «Птичка». Развивать интерес к лепке. Развитие мелкой моторики.		
	Физическое развитие	П/И «По ровненькой дорожке». Развивать умение двигаться ритмично, согласовывать движение со словами.		
	Социально-коммуникативное развитие	Упражнения на развитие коммуникативных навыков: «Ладонь в ладонь». Формировать умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками.		
	Речевое развитие	Д/и «Назови ласково» Развитие навыков словообразования.		
	Познавательное развитие	Д/и : «Найди отличия». Учить находить сходства и различия предметов.		
	Художественно-эстетическое развитие	И/У «Узор на платке». Закреплять умение лепить мелкие детали.		
	Физическое развитие	П/И «Беги к тому что назову». Развивать внимание, скорость реакции.		
	Социально-коммуникативное развитие	Упражнения на развитие коммуникативных навыков: «Давай дружить»; «Назови друга ласково». Формирование умения взаимодействовать с взрослыми и сверстниками.		
	Речевое развитие	Беседа «В гостях у друзей». Поощрять попытку ребенка рассказывать об интересующих его новостях.		
	Познавательное развитие	Д/И «Найди недостающий предмет». Развитие слуховой памяти, произвольного внимания, мелкой моторики.		
	Художественно-	Изобразительная игра «Разноцветные кляксы губкой».		

	эстетическое развитие	Продолжать формировать умение различать оттенки цвета, правильно называть их.		
	Физическое развитие	И/У «Сбей кеглю». Развитие ловкости, внимания, координации движений		
	Социально-коммуникативное развитие	Практическое упражнение «Кукла идет на прогулку». Развитие навыков самообслуживания		
	Речевое развитие	Игровое упражнение «Закончи предложение» Формировать связную и грамматически правильную речь.		
	Познавательное развитие	Д/И «Волшебный квадрат». Развитие пространственных представлений, произвольного внимания, мелкой моторики, расширение словарного запаса.		
	Художественно-эстетическое развитие	/и «Музыкальное лото» Совершенствовать навыки различения звуков по высоте.		
	Физическое развитие	Упражнение «Раз, два, три, четыре пять...» Продолжать учить глубокому вдоху и длительному выдоху.		
	Социально-коммуникативное развитие	Упражнение «Здравствуй ладошки». Развитие у ребенка представлений о самом себе.		
	Речевое развитие	Заучивание стихотворения М. Исаковского «Ветер». Развивать память, речь.		
	Познавательное развитие	И/У «Выложи по образцу». Развитие произвольного внимания, развитие слуховой памяти, мелкой моторики.		
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнение на умение выполнять линии, штрихи, пятна, мазки «Дождик», «Капельки» и т.д. Вырабатывать навыки ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура		
	Физическое развитие	Упражнение «Сенсорная дорожка» Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками.		

	Социально-коммуникативное развитие	ПИ «Ровным кругом». Развитие коммуникативных навыков. Умение согласовывать слова и действия.		
	Речевое развитие	Составление рассказа «Моя любимая игрушка» Цель: Развивать навык описания предмета с опорой на схему.		
	Познавательное развитие	И/У «Найди предмет по заданным признакам». Развитие словарного запаса, произвольного внимания, мелкой моторики, пространственных представлений, восприятие цвета и формы.		
	Художественно-эстетическое развитие	Практическое упражнение «Дополни рисунок». Развитие воображения, мелкой моторики		
	Физическое развитие	Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, поставленными в одну линию. Развитие координации движений.		
	Социально-коммуникативное развитие	Чтение С. Прокофьева «Когда можно плакать». Формировать элементарные представления об изменении своего социального статуса (взросление)		
	Речевое развитие	Д/и «Подбери признаки». Формировать умение образовывать относительные прилагательные		
	Познавательное развитие	Д/И «Геометрические фигуры» Развитие словарного запаса, произвольного внимания, мелкой моторики, пространственных представлений, восприятие цвета и формы.		
	Художественно-эстетическое развитие	Строительная игра «Домик для трех поросят». Закреплять умение строить по рисунку, подбирать необходимый строительный материал.		
	Физическое развитие	Дыхательное упражнение «Дует ветер»		
	Социально-коммуникативное	Наблюдение за играми сверстников подгруппами. Предложение организовать сюжетную игру.		

	развитие	Формировать представление, что с друзьями играть интереснее.		
	Речевое развитие	Упр. «Найди букву и звук». Развивать фонематический слух.		
	Познавательное развитие	И/У «Запомни точно». Развитие словарного запаса, зрительной памяти, мелкой моторики, мышления.		
	Художественно-эстетическое развитие	Строительная игра «Гараж». Способствовать пониманию пространственных отношений.		
	Физическое развитие	Упражнение «Сенсорная дорожка» Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками.		
	Социально-коммуникативное развитие	Игра – ситуация «Самостоятельный енот» Закреплять умение помогать взрослым поддерживать порядок в группе.		
	Речевое развитие	Д/и. «Найди белку». Употреблять в речи предлоги НА, С, В, К. Расширять глагольный словарь.		
	Познавательное развитие	Д/И «Найди такую же картинку». Развитие слуховой, зрительной памяти, мелкой моторики, мышления.		
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнение «Построй такой же...». Формировать умение сооружать постройки по образцу		
	Физическое развитие	Релаксация «Космос». Снятие психоэмоционального, мышечного напряжения.		
	Социально-коммуникативное развитие	Беседа «Старший друг». Научить ребенка говорить «НЕТ», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.		
	Речевое развитие	Игра «Слово или предложение?» Формировать понятие о слове, обозначающим признак- предмета. Практически познакомить с понятием «предложение». Дифференцировать понятие «слово-предложение».		
	Познавательное развитие	Игра в кругу с мячом по теме «Овощи и фрукты». Расширять словарный запас детей. Развивать внимание память.		

	Художественно-эстетическое развитие	Упражнение в рисовании «Разноцветные шары». Формировать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом.		
	Физическое развитие	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м. Тренировать мелкую моторику движений пальцев и кистей рук.		
	Социально-коммуникативное развитие	Д/и «Что нужно для работы?». Углублять представления ребенка о семье, о том, где работают родители.		
	Речевое развитие	Упр. «Раздели на слоги». Учить делить слова на слоги, определять место звука в слове.		
	Познавательное развитие	Д/И «Нади отличия» Развитие восприятия и памяти. Способствовать проявлению активности и любознательности.		
	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование «Мосты над рекой». Анализировать сделанные педагогом постройки на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.		
	Физическое развитие	Бег с остановкой по звуковому сигналу. Развивать координацию движений.		

Воспитатель **Ф.И.О. Гизаева С С.** _____

<i>Специалист осуществляющий коррекционную работу</i>	<i>Направление коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Примечание</i>
Педагог-психолог				

--	--	--	--	--

Педагог-психолог Ф.И.О. _____

<i>Специалист осуществляющий коррекционную работу</i>	<i>Направление коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Примечание</i>
Учитель- логопед				

Учитель-логопед Ф.И.О. _____

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципам:

- Насыщенности
- Трансформируемости
- Полифункциональности
- Вариативности
- Доступности
- Безопасности

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

«Центры активности»

Образовательная область	Центр развития	Оборудование и материалы
Социально – коммуникативное развитие	Центр социально-коммуникативного развития	Набор для СРИ «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Строители». Раскладные ширмы для СРИ: «Пожарная станция», «Космокафе», «Больница», «ДПС». Настольно-печатные игры: Лото, Домино, Четвертый лишний, Найди пару, Профессии, Мои любимые сказки, Разрезные картинки.

	Центр безопасности	Комбинированное наглядное пособие «Моя безопасная дорога», Комплект динамических раздаточных пособий «Дорожные знаки», Н/Д пособие «История светофора». Демонстрационный материал: картинки, плакаты, тематические альбомы. Учебно-методические пособия по ОБЖ. Дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности: «Дорожные знаки», «Что пригодится при пожаре», «Основы безопасности», «Правила поведения на улице».
	Центр дежурства	
	Уголок уединения	Развивающая игра «Кто мы?», Д/И «Ребята с нашего двора», «Кто как устроен», «Вежливые слова», «Что такое хорошо, и что такое плохо», «Вежливые слова и поступки». Уголок настроения, подушка дружбы, коробка-мирилочка, Картотека игр-мирилок, релаксационных игр и упражнений, на снятие агрессии у детей дошкольного возраста. Сенсорные мешочки, игрушки и раскраски антистресс. Настольные игры: «Пазлы», «Веселая рыбалка». Магнитная доска. Музыкальный центр с аудиотекой релаксационной направленности. Подушки с эмоциями, мешочек грусти, радости, сортировочная коробка.
Познавательное направление	Центр познавательного развития	Развивающие игры: «Что? Откуда? Почему?», «Кто что делает», «Найди половинку», «Времена года», «Собери сказку», «Домино Фрукты», «Домино Домашние животные», «Кто, что ест?», Лото «Предметы», «Транспорт». Настольные игры: «Ассоциации», «Детские игрушки», Лото «Магазин», «Подводное царство». Электровикторина «Умный малыш». Матрешки из 5-7 элементов, Деревянные пазлы (ферма, транспорт, геометрические фигуры, пожарная машина, яблоки), компьютер детский, часы детские (распорядок дня), Учебно-методическое пособие «Космос-человечеству», предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, фрукты, животные, игрушки, транспорт, времена года,)
	Центр занимательной математики	Комплекс обучающих игр «Магнитные пифагорики», Развивающие игры: «Цвета и формы», «Веселые фигуры», Домино «Учимся складывать до 12», «Шашки», «Цветные фигуры», «Геометрические формы», Домино «Точки». Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Счётные палочки. Числовые карточки.

	Центр Лаборатория или Центр экспериментирования	Набор для экспериментирования с водой (емкости разного объема и формы, стаканчики, трубочки подносы, ложки). Набор для экспериментирования с песком (формочки разной конфигурации и размера, лопатки, лейки). Комплект карточек с заданиями «Знакомство со свойствами объектов», Комплект карточек с заданиями «Учимся наблюдать и запоминать», Комплект карточек с заданиями «Развиваем творческие способности», Микроскопы. Коллекции: «Семена», «Каменный уголь», «Изделия из керамики», «Ракушки», «Ткани», «Бумага», «Гербарий».
	Центр патриотического воспитания	Куклы в национальных костюмах. Литература по патриотическому воспитанию: «Поселок на барсовой горе», «Мой первый атлас мира», «Буровичок Югорка», «Край большой нефти», «Сургутская параллель», «Мост над рекою времени», «Сургут на рубеже веков». Пазл «Народы мира». Н/Д пособия: «Московский кремль», «Сургут-окрытки с видами города», «ХМАО-ЮГРА», Учебно-методическое пособие «Маленькие Россияне». Плакаты: портрет президента, символика России, карта страны, природные зоны, народы, населяющие Россию. Демонстрационный материал: картинки, плакаты, тематические альбомы.
	Центр конструирования	Конструктор Лего (крупный), Конструктор Лего (мелкий), Коробка с мелкими предметами заместителями. Конструктор деревянный, пластмассовый Напольный строительный материал. Схемы для постройки моделей из конструктора и деревянных кубиков.
	Центр природы	Н/ п игра «Пирамида здоровья», Дидактическая игра «Растения на прогулке», Календарь природы «Окружающий мир» 6-7 лет, Комплект динамических раздаточных пособий «Растения и животные»,
Речевое направление	Центр речевого развития	Настольная игра «Собирай-ка», «Парные картинки», «Лото Буквы – цифры», «Прочитай словечко», «Буква потерялась», Игра лото на синонимы «Скажи по-другому», «Чтение». Набор кубиков с картинками и буквами. Комплект карточек с заданиями «Учимся думать и рассуждать». Грамматика в картинках «Множественное число», « Антонимы, прилагательные», «Словообразование», « Многозначные слова», « Антонимы, глаголы»,
	Центр книги	
Художественно –	Центр «Творческая мастерская»	Учебно-методическое пособие «Жанры живописи», Учебно-методическое

эстетическое направление		пособие «Детские образы в русской живописи», Набор «Декоративно-прикладное творчество». Альбомы, краски акварельные и гуашевые, карандаши, восковые мелки, кисточки для рисования, кисточки для клея, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей карандаш, пластилин, стеки, доски для работы с пластилином. салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук, губки из поролона Демонстрационный материал: картинки, предметы народного промысла, тематические альбомы. Мольберт.
	Центр театра и музыки	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки), Набор наручных кукол би-ба-бо сказочные персонажи, Пианино детское, Невалюшка, Набор масок сказочные животные, Настольный театр: «Три медведя», «Курочка-ряба», «Теремок». Театр наручных кукол: «Теремок», «Репка», «Колобок».
Физическое направление	Центр физического развития	Мячи резиновые разного размера. Набор кеглей. Флажки. Экспандеры. Косички. Гантели детские. Обручи. Скакалки. Дартс. Набор для развития равновесия (Балансир). Мешочки для метания. Мячи массажные. Мячи массажные-игльчатые. Предметно-наглядный комплекс «Страна здоровья». Настольные игры: «Футбол», «Хоккей». Демонстрационный материал: картинки, плакаты, тематические альбомы.
	Прогулочный участок	Лопаты для снега.

3.2. Индивидуальный образовательный (учебный) план

Наименование НОД	Образовательная область	Количество НОД	
		неделя	год
ФЭМП	Познавательное развитие		
Ознакомление с окружающим миром			
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность			
Коррекционно-развивающее	Речевое развитие		
Рисование	Художественно-		

Лепка	эстетическое развитие		
Аппликация			
Музыка			
Физическая культура	Физическое развитие		
Итого			