

# Подвижная игра в ДОУ



Выполнила: Троцкая  
Анастасия Сергеевна,  
воспитатель МБДОУ №11

# Содержание:

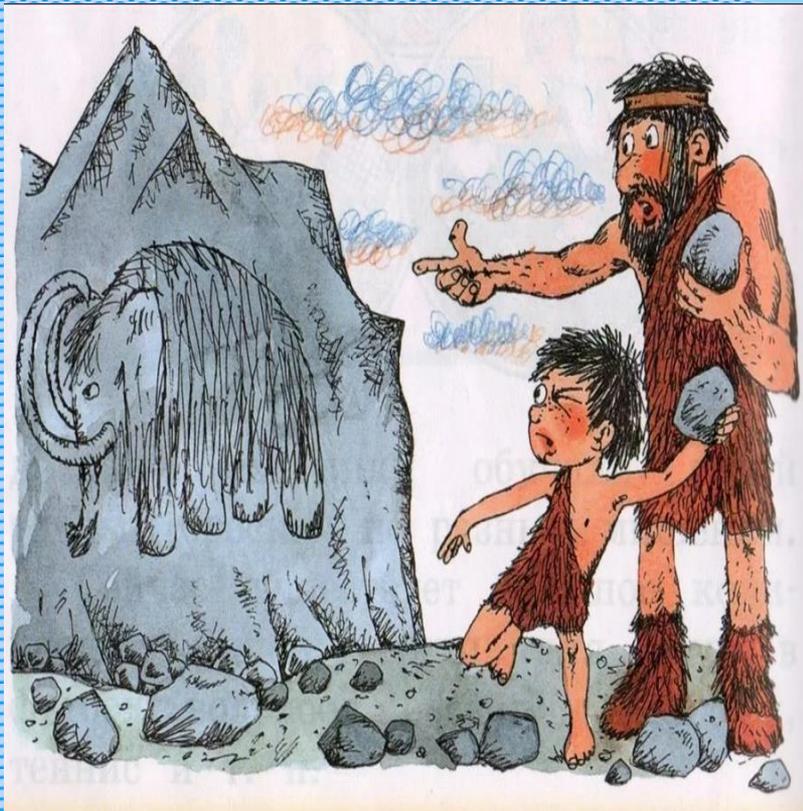
1. **ЧТО ЖЕ ТАКОЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ?  
ИСТОРИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР.  
ЗНАЧЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР В РАЗВИТИИ  
ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**
2. **ОСОБЕННОСТИ ПОДВИЖНЫХ ИГР**
  - а ) виды игр
  - б ) структура игры
  - в) оборудование подвижных игр
  - г) условия для развития игры
3. **МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ И РУКОВОДСТВА  
ИГРОЙ**
  - а ) в раннем возрасте
  - б ) в младшем возрасте
  - в ) в среднем дошкольном возрасте
  - г ) в старшей группе
  - д ) в подготовительной группе
4. **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**
  - а ) картотека игр по группам
  - б ) составление конспекта
  - в ) изготовление оборудования для игр по группам
  - г ) планирование и проведение игр
5. **ВОПРОСЫ ДЛЯ АНАЛИЗА ИГРЫ**
6. **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

# Что же такое подвижные игры



*Подвижные игры — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.*

# История подвижных игр



- \* 1. Истоками подвижной игры является моделирование недоступной для ребенка деятельности взрослого.
- \* 2. Игры создавались с целью подготовки подрастающего поколения к жизни, к труду.
- \* 3. Игры возникали с целью проверки готовности к жизни (обряд инициации).
- \* 4. Игры создавались с целью развития и совершенствования основных видов движения.

# История появления игры

таблица 1

№	Этапы, исследователи	Характеристика
1	17-18 вв. Историк Филипп Арьес Г.Новицкий	-во всех играх общим являлись ловля птиц, рыбы, охота на зверя
2	18-19 вв. доктор и педагог Егор Арсеньевич Покровский	-«Игры с беганием и другими простыми движениями»( лепки-ляпки, горелки) -«Игры с аксессуарами»(серсо, пятнашки, цари). -Азартные игры( кости, кубик)
3	19-20 вв. Труды П. Ф. Лесгафта, Е. А. Покровского, И. Я. Герда	-волан -катило(гонять обручи) -кегли -крокет бочче -городки -стрельба из лука -игры с завязанными глазами -игры с мелкими шариками или камушками

4

20-21 вв.

Г.В.Плеханов, В. В.  
Гориневский, В. Г. Марц, Л.  
В. Былеева, Л. И. Гурович,  
В. Г. Яковлев, К.Д.  
Ушинский, А. С.Макаренко

-жмурки  
-вышибалы  
-салки  
-перетягивание каната  
-футбол и другие



# Значение подвижных

## игр

- ▶ Совершенствование физических способностей ребенка.
- ▶ Укрепление здоровья и повышение защитных сил организма.
- ▶ Укрепление нервной системы
- ▶ Создание условий для положительного психоэмоционального состояния детей.
- ▶ Развитие психических качеств: внимание, память, воображение, самостоятельность и инициатива.



# Виды подвижных игр

Подвижные игры

Подвижные игры с правилами (элементарные)

Спортивные игры с элемент.соревнов. (сложные)

Игры-забавы

сюжетные

безсюжетные

городки

бадминтон

баскетбол

футбол

городки

С предметами

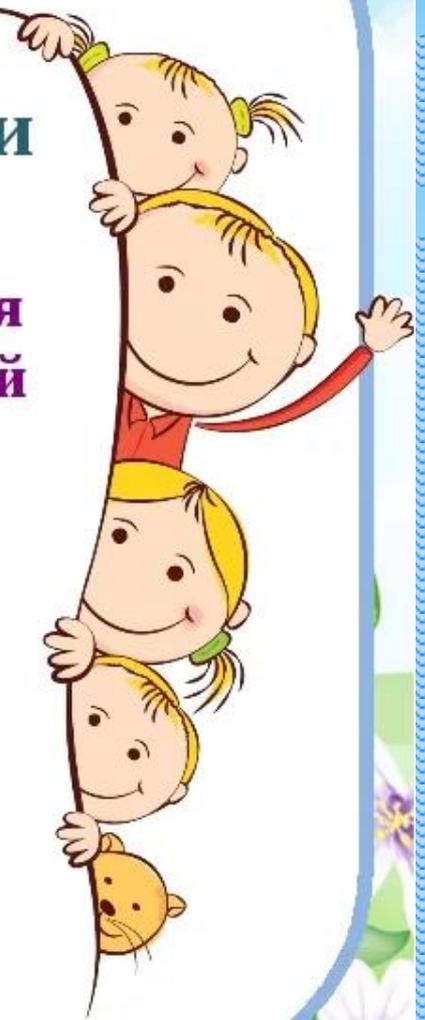
Тип ловишек и перебежек

С элементами соревнований

# Сюжетные игры

строятся на основе опыта детей, имеющих у них представлений и знаний об окружающей жизни:

- ☎ **Наиболее характерные моменты выполнения трудовых действий людьми разных профессий (лётчик, пожарный, шофер);**
- ☎ **Образ жизни и повадки животных и птиц (хитрость лисы, повадки хищников, полёт птиц, заботливость наседки);**
- ☎ **Особенности движения различных транспортных средств (автомобиль, поезд, самолёт).**



## Бессюжетные игры

- не имеют сюжета, образов («Ловишки», «Сделай фигуру», «Найди себе пару»);
- сходны с сюжетными играми наличием правил, ролей, взаимообусловленностью игровых действий всех участников;
- связаны с выполнением конкретного двигательного задания;
- игры с использованием предметов (кегли, серсо, кольцоброс, «школа мяча»)



# Игры-забавы и аттракционы.

## Игры-забавы зависят от:

Возраста детей (от самых маленьких, которым предназначены простые потешки, сопровождающие простыми движениями, как правило, вместе со взрослыми, до старших дошкольников, предпочитающих игры со сложными действиями, например: «Горелки», «Цапки»);

Числа занятых в играх детей (от одного ребенка до целой группы детей, например: «Красная шапочка», «Перелизы»);

Сезонность (игры-забавы хорошо организовывать именно в то время года, о котором в них говорится).

Используемый материал (словесный в сочетании с движениями, игрушки, такие как юла, каталка, свистулька).

Сюжет (бытовой, спортивный, праздничный).

## Играми-аттракционами

Можно назвать практически любые игры-соревнования, а также соревновательную досуговую деятельность, которая отвечает свойствам яркости, зрелищности или веселья, а также построена на преодолении трудностей.

Важно, чтобы игры-аттракционы были доступны всей группе дошкольников, доставляя радость каждому ребенку, воспитателю – возможности выявить личные качества всех участников процесса.

Даже если ребенок и не участвует вместе со всеми в игре, он должен быть активным зрителем и болельщиком.

Очень важна масштабность процесса, именно это отличает просто игры от аттракционов. «Проворные мотальщики», «Метание в корзину», «Быстрее перенести».



# Оборудование для подвижных игр



- снаряды и пособия
- гимнастическая стенка и лестница
- баскетбольный щит
- передвижные дуги
- мячи разных диаметров
- обручи
- для сюжетных игр соответствующая атрибутика



# Классификация подвижных игр

По возрасту

По степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью)

По видам движений (игры с бегом, метанием, прыжками и т.д.)

По содержанию (подвижные игры с правилами и спортивные игры)

# Степени подвижности игр

## Игры малой подвижности

Такие игры рекомендуются для снятия интенсивной физической нагрузки, статической утомленности, тревоги, напряженности. Это игры со спокойными перемещениями, движения не большие по амплитуде, в спокойном и умеренном темпе (спокойная ходьба, ходьба с заданиями, движения руками, движения по кругу, повороты туловища и т.п.)

## Игры средней подвижности

Двигательная нагрузка в таких играх достигается за счет интенсивной ходьбы, спокойных перебежек, приседаний, подпрыгиваний, действий с предметами, имитации движений животных, общеразвивающих упражнений, частой и быстрой смене движений, наличии нескольких ролей, попеременному их выполнению

## Игры большой подвижности

одновременно участвует вся группа детей; построены они в основном на таких упражнениях как бег и прыжки.



# Методика проведения и руководство игрой

*Младшие группы:*

- Организация игр с более легкими правилами
- Рекомендуются игры с текстом (сюжетом)
- Педагог играет вместе с детьми
- Использование атрибутов



- \* *Средняя группа:*
  - Усложнение условий игры (внесение новизны атрибутов, правил)
  - \* - Педагог распределяет роли среди детей
  - \* - Поручается роль ведущего детям
  - \* - Используется образный рассказ



## \* *Старшая группа*

- \* Использование более сложных движений
- \* Перед детьми ставится задача реагировать на сигнал
- \* Использование игр с элементами соревнования, вводятся соревнования по звеньям
- \* Под руководством педагога выбирают водящего в игре



\* **Подготовительная к школе группа:**

- \* Педагог обращает внимание на качество движений
- \* Ставятся задачи для самостоятельного решения
- \* На примере одной игры, педагог предлагает детям придумать варианты усложнения правил
- \* Самостоятельно выбирают водящего считалочкой
- \* Использование спортивных игр, эстафет



# Структура подвижных игр:

- \* Сбор детей на игру
- \* Создание интереса к игре
- \* Организация играющих, объяснение игры
- \* Определение ведущего
- \* Проведение игры
- \* Окончание игры и подведение итогов



## **Подбирая подвижные игры, необходимо учитывать несколько простых правил:**

- - длительность одной игры не должна превышать 5-10 минут, в зависимости от возраста детей;
- - перед игрой необходимо объяснить детям и обязательно показать самому, что нужно делать;
- - желательно, чтобы игру сопровождала детская песенка, так дети, младшего возраста, будут привыкать к тому, что это сигнал для начала игры;
- - в игре должны участвовать все дети, выполняя все требуемые игровые движения;
- - не допускать избыточной двигательной активности, если ребенок устал, то сразу же надо завершить эту игру, чтобы не вызвать перевозбуждения и утомления.

## Сбор детей на игру:

### ➤ **Младший дошкольный возраст**

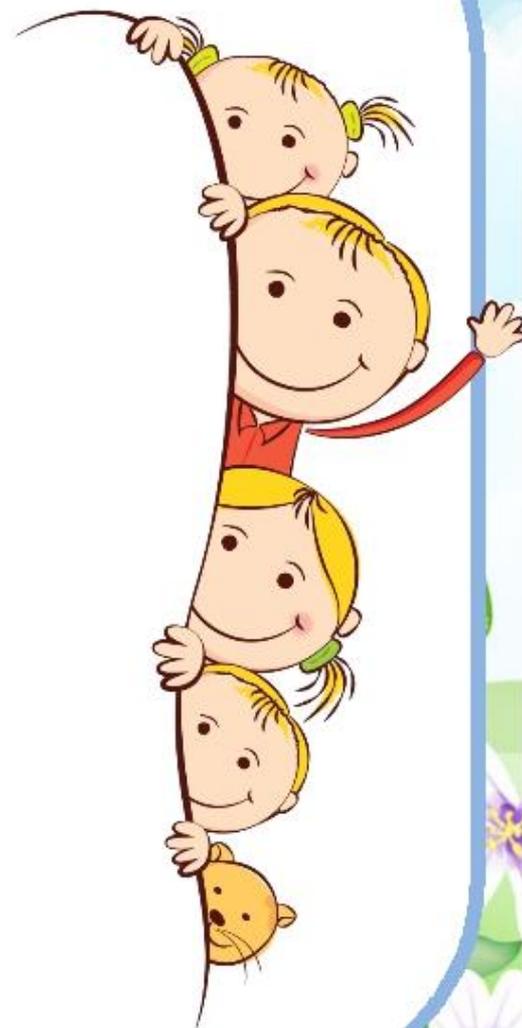
- сюрпризный момент;
- внесение атрибута к игре;
- художественное слово;
- переход от совместной ролевой игры.

### ➤ **Средний дошкольный возраст**

- отгадывание загадок;
- сбор по условному сигналу;
- напоминание игры;
- сбор по предварительной договоренности.

### ➤ **Старший дошкольный возраст**

- беседа;
- поручить сбор кому-то из детей;
- новая игра.



# Картотека подвижных игр

1-ая младшая (2-3 года)

Название игры, цель	оборудование	Ход игры
1 «Прокати мяч» Цель: обучать простым играм с мячом; развивать внимание и быстроту реакции.	мяч	воспитатель усаживает детей в круг (диаметром 3—4 м) или полукруг. Ребенок сидит на полу, раздвинув ноги в стороны. Воспитатель сидит в центре и катит мяч по очереди каждому ребёнку, называя при этом его имя. Ребенок ловит мяч, а потом катит его назад воспитателю
2 «Ножки» Цель: учить прислушиваться к взрослому, выполнять движения в соответствии с текстом; развивать воображение.		Воспитатель проводит на земле черту. «Это будет наш дом, - говорит воспитатель, - отсюда наши ножки побегут по дорожке, а куда они побегут, сейчас покажу». Воспитатель отходит от детей на расстояние 20-25 шагов и проводит на земле параллельную черту: «Здесь останутся дети». Вернувшись к ребятам, он помогает им построиться у первой (стартовой) черты и произносит слова, под которые они будут выполнять действия, Затем предлагает повторить их.
3 «Зайка» Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом.		Выбирают «зайку» среди детей, ставят его в центр круга. Дети выполняют движения под слова: Зайка беленький сидит И ушами шевелит, Вот так, вот так, И ушами шевелит! Зайке холодно сидеть,

Название игры, цель	оборудование	Ход игры
<p>1.«Кот и мыши» Цель: приучать детей бегать легко, на носках, не наталкиваясь друг на друга;</p>	<p>Стульчаки или скамейки</p>	<p>Дети сидят на скамейках – это «мыши в норках». На противоположной стороне площадки сидит «кот». «Кот» засыпает (закрывает глаза), а «мыши» разбегаются по площадке. Но вот «кот» просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить «мышей». «Мыши» быстро убегают и прячутся в «норках». Пойманных «мышек» «кот» уводит к себе.</p>
<p>2.«Попади в круг» Цель: развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой.</p>	<p>Веревка.мешочки с песком</p>	<p>Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны, круг можно начертить. Диаметр круга – 2 метра. Дети находятся на расстоянии 1-2 шагов от круга. В руках мешочки с песком. По слову воспитателя «Бросай!», все бросают свои мешочки в круг. «Поднимите мешочки!» - говорит воспитатель. Дети поднимают мешочки, становятся на место.</p>

## Средняя (4-5лет)

Название игры, цель	оборудование	Ход игры
<p>1 «Береги предмет» Цель: Учить детей действовать по сигналу. Развивать ловкость, выдержку, глазомер.</p>	<p>Кубик или любой предмет у каждого ребенка, кроме ведущего</p>	<p>Дети становятся в круг. У ног каждого ребенка лежит кубик (или другой предмет). Воспитатель, или водящий – ребенок, находится в кругу и старается взять кубик то у одного, то у другого ребенка. Играющий, к которому приближается водящий, приседает и закрывает кубик руками и не дает до него дотронуться. Вначале водящий не забирает кубики у детей, а только делает вид. Затем при повторении он может взять кубик у игрока, не успевшего закрыть его руками. Этот ребенок временно не участвует в игре.</p>
<p>2 «Самолеты» Цель: Развивать ориентировку в пространстве, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в беге.</p>	<p>флажки</p>	<p>Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, отмеченных флажками. Дети изображают летчиков на самолетах. Они готовятся к полету. По сигналу «К полету готовься!» дети кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. По сигналу «Летите!» дети поднимают руки в стороны и «летят» врассыпную, в разных направлениях. По сигналу «На посадку!» - летчики находят свои места и приземляют самолеты, строясь в колонны, и опускаются на одно колено.</p>

## Старшая (5-6 лет)

Название игры	оборудование	Ход работы
<p>1.Паутина, Цель: Развитие бега, координации движения, умения ориентироваться в пространстве</p>	<p>паутина, связанная из ниток, маски насекомых.</p>	<p>Один ребёнок ведущий – паук, в руках у него паутина. Остальные дети – насекомые. Они летают по залу, а паук накидывает на них свою паутину. Кого поймал, тот выбывает.</p>
<p>2.Ровным кругом, друг за другом Цель: Способствовать укреплению мышц тела, развитию общеразвивающих упражнений, внимания, координации движений, быстроты реакции.</p>	<p>кубики с изображением поз человека.</p>	<p>Дети идут по кругу и говорят следующие слова: Ровным кругом, друг за другом, Мы идём за шагом шаг. Стой на месте, дружно вместе Делаем вот так. Бросается кубик с изображением поз человека. На какой рисунок с изображением позы упадёт, то движение и все выполняют.</p>

## Подготовительная (6-7лет)

Название игры, цель	оборудование	Ход игры
1 «Зеркало» Цель: воспитывать артистичность и выразительность движений.		Игроки находятся на площадке, водящий стоит к ним лицом. Дети – это отражение водящего в зеркале. Водящий «перед зеркалом» выполняет различные имитационные действия (расчёсывается, поправляет одежду, строит рожицы и т. д.). Игроки одновременно с водящим копируют все его действия, стараясь точно передать не только жесты, но и мимику. Роль водящего может выполнять как педагог, так и ребёнок.
2 «Пять шагов» Цель: воспитывать сообразительность и быстроту мышления.		Участвуют поочерёдно несколько игроков. Детям нужно сделать 5 шагов в быстром темпе и на каждый шаг без пауз и остановок произносить любое имя (женское или мужское в зависимости от задания). Отмечаются игроки, которые справились с заданием. Игру можно усложнить, предлагая детям называть не имена, а, например, зверей, рыб, птиц и т. д.

# Практическая часть:

сюжетно-подвижная игра



- \* Игровая интенсивность: сильная
- \* Группа: средняя (4-5 лет)
- \* Цель игры: Развивать двигательную активность детей. Умение соотносить свои действия со словами. Быстро реагировать на словесный сигнал. Развивать выдержку. Повысить интерес к подвижной игре.
- \* Атрибутика: Полумаска медведя, картинка с медведем
- \* Организационный момент: выбор медведя по считалке, напоминание о правилах игры.
- \* Игровые правила: медведь громко рычит, только после долгого звука р-р-р дети могут убежать. Они имитируют прогулку в лесу; бег по сигналу.

\* **Усложнения:**

- \* **Увеличить повторность и общую продолжительность игры «мама Медведица учит Медвежонка ловить детишек»**
- \* **изменить размещение играющих на площадке (место обитания медведя не с боку, а в середине площадки)**
- \* **водящий касается 2 детей, превращая их в своих братьев-медведей; они вместе ловят участников, пока их не останется 3**



**А теперь ребятки, я загадаю вам загадку и отгадав ее, вы сразу поймете в какую игру мы с вами сейчас поиграем:**



Летом ходит без дороги  
Возле сосен и берез,  
А зимой он спит в берлоге,  
От мороза прячет нос.

## Ход игры

Вносится картинка с изображением медведя.

Дети, посмотрите - у нас гость. К нам Мишка пришел. Вот какой медведь живет в лесу. «Р-р-р» - рычит он. Давайте все вместе порычим как медведь.(Дети произносят «р-р-р»). Как тихо! Наверное, медведь ещё далеко. Давайте ещё раз порычим, но погромче.(Дети произносят звуки громче).

**В:** Дети, а вы знаете, где живет медведь?

**Д:** (В лесу, во бору).

**В:** Правильно. - А где спит медведь?

**Д:** (В берлоге).

**В:** Правильно, спит и отдыхает он в берлоге. Дети а чем у нас питается медведь?

**Д:** (Ягоды, рыбы, орехи, мед).

**В:** Правильно дети, вы большие молодцы, ест он буквально всё, что бы запастись жирком на зиму.

И сейчас я предлагаю вам поиграть в очень интересную игру «У медведя во бору», сейчас я выберу нашего Мишку по считалке.

Мишка косолапый по лесу идет,

Шишки собирает песенку поет,

Шишка отскочила и прямо мишке в лоб-

Мишка рассердился и ногою-топ.

Надевается на ребенка полумаска медведя, уводится на край площадки.

- Здесь будет жить наш мишка. А мы с вами пойдем в лес и будем собирать грибы и ягоды. Но как только медведь зарычит, мы сразу же побежим домой. Только убежать раньше, чем медведь зарычит «Р-р-р» нельзя. Когда будем с вами гулять по лесу, нужно говорить такие слова и вместе с ними будем выполнять движения:

**Слова :**

у медведя во бору  
грибы, ягоды беру ягод,  
а медведь не спит  
и на нас рычит «Р-р-р  
-Когда медведь зарычит, дети убегают, а он их догоняет.

**движения:**

Все имитируют сбор грибов и  
медленно приближаясь  
к лесу, где живет медведь.

Во время игры следить за тем, чтобы все дети близко подходили к медведю. Назвать тех, кто старается все время держаться позади всех ребят, подальше от медведя. Помочь таким детям преодолеть страх, подбодрить их. «Будь смелее, (имя), не отставай от всех детей!».

После того, как медведь «поймает» несколько ребят, выбирается новый медведь (кто из игроков был самый быстрый) и игра продолжается.

**Анализ игры:**

В конце игры похвалить всех детей. «Какие молодцы ребята, все сумели убежать от Мишки.»

**Вопросы:**

**В:** Дети, ну что вам понравилась игра?

**Д:** да

**В:** А кто помнит, как она называется?

**Д:** «у медведя во бору»

**В:** Дети напомните мне, пожалуйста, где медведь живет?( в лесу)

Где медведь спит зимой? (в берлоге)

Что он ест?( грибы, ягоды)

Все молодцы, СТОП игра. Всем спасибо.



## **ВОПРОСЫ ДЛЯ НАБЛЮДЕНИЯ И АНАЛИЗА ПОДВИЖНЫХ ИГР**

- 1. Название игры, основное движение, входящее в игру.**
- 2. Подготовка воспитателя и детей к игре.**
- 3. Сбор детей на игру.**
- 4. Приёмы создания интереса к игре.**
- 5. Объяснение игры, её правил.**
- 6. Распределение ролей.**
- 7. Руководящая роль воспитателя.**
- 8. Использование мелких и крупных пособий.**
- 9. Воспитательные моменты при проведении подвижной игры.**
- 10. Общая оценка проведения подвижной игры.**

# Литература:

1. Былеева Л.В. Коротков И.М. Подвижные игры. - М.: ФиС, 2002.
2. Жуков М.Н. Подвижные игры. Издат. центр академия, 2000.
3. Геллер Е.М. На старт вызывает Спортландия. - Мн. 1988.
4. Коротков И.М. Подвижные игры в занятиях спортом. - М.: ФиС, 2001.
5. Подвижные игры в школе. - М.: ФиС, 2001.
6. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л. И. Пензулаева. М.: Владос, 2001.