

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска  
детский сад №25 «Семицветик»**

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска  
ДС №25 «Семицветик»  
В.И. Вечипольская  
30.08.2022

**Дополнительная общеразвивающая программа  
по сенсорному развитию «Малышок»  
на 2022 – 2023 учебный год**

Возраст детей: **1,5 – 3 года**  
Срок реализации программы: **1 год**

Автор-составитель:  
Кушнарева С.В., воспитатель

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете №1  
Протокол №1 от 30.08.2022

г. Нижневартовск, 2022

## Содержание

<b>1</b>	<b>Пояснительная записка:</b>	5
	актуальность программы	5
	уровень сложности и направленность программы	6
	цели и задачи программы	6
	характеристика категории обучающихся	7
	объем и сроки освоения программы	7
	форма обучения	7
	планируемые результаты освоения программы	8
<b>2</b>	<b>Содержание программы:</b>	9
	календарный план	9
<b>3</b>	<b>Организационно-педагогические условия реализации программы:</b>	12
	календарный учебный график	12
	кадровые условия	14
	обеспеченность методическими материалами и средствами	14
	материально-техническое обеспечение	14
<b>4</b>	<b>Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы</b>	16
<b>5</b>	<b>Список литературы</b>	16
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>		18

## Паспорт программы

<b>Наименование дополнительной образовательной услуги</b>	Проведение занятий по сенсорному развитию детей «Малышок»
<b>Наименование Программы</b>	Дополнительная общеразвивающая программа по сенсорному развитию «Малышок»
<b>Основание для разработки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» изменениями и дополнениями;</li> <li>– Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности дополнительными общеобразовательными программами»;</li> <li>– Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242);</li> <li>– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей молодежи»;</li> <li>– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>– СП 3.1/2.4 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи условий распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениям на 24 марта 2021 года);</li> <li>– Положение о дополнительных общеразвивающих программах МАДОУ Нижневартовска ДС № 25 «Семицветик».</li> </ul>
<b>Автор - составитель</b>	Кушнарева С.В.
<b>Целевая группа</b>	Обучающиеся 1,5-3 лет
<b>Цель Программы</b>	Формирование у детей восприятия отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета,

	величины, пространства.
<b>Сроки реализации Программы</b>	1 учебный год с 01.10.2022 по 30.04.2023
<b>Ожидаемые конечные результаты реализации Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.</li><li>– Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (овал, круг, куб, треугольник, квадрат).</li><li>– Используют сенсорные эталоны (лимон желтый, как солнышко, огурчик зелёный как травка).</li><li>– Начинают на ощупь различать качество предметов и называть их.</li><li>– Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.</li></ul>

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа по сенсорному развитию «Малышок» разработана с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СП 3.1/2.4 3598 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (с изменениями на 24 марта 2021 года).

### Актуальность

Сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития. Данные статистики говорят о том, что при отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве, оно проходит замедленно и далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство, а также стремление к удовлетворению потребности законных представителей детей младшего дошкольного возраста в проведении занятий, расширяющих задачи по образовательной области «Познавательное развитие» привели к необходимости создания программы сенсорного воспитания детей в возрасте 1,5-3 лет.

Проведение кружка «Малышок» для воспитанников 1-й младшей группы (возраст 1,5-3 года) преследует цель создания оптимальных условий для формирования у дошкольников полноценного восприятия окружающей действительности, способствующего дальнейшему развитию познавательной деятельности.

### **Уровень сложности и направленность программы**

Уровень сложности программы – общекультурный (стартовый). Предполагает освоение первоначальных знаний и знакомство со спецификой данного направления. Формы обучения общедоступные и универсальные, сложность материала – минимальная. Направленность программы – социально-педагогическая.

**Целью программы:** создание условий для развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей 1,5-3 лет.

### **Задачи программы:**

#### *Обучающие задачи:*

- обучить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;
- обучить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;
- закрепить представления о разновидностях каждого свойства;
- формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);
- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

#### *Развивающие задачи:*

- развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение);
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (потрогать, просунуть, погладить и другие), качества и свойства;
- развивать мотивацию личности ребенка к познанию.

#### *Воспитательные задачи:*

- формирование у воспитанника нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитание усидчивости, целенаправленности.

## **Характеристика категории обучающихся**

1-2 года: Свойства начнут приобретают для ребенка определенное значение («маленькое» - это то, что можно схватить одной рукой, «большое» - двумя руками, «круглое» - то, что охватывается всей ладошкой, «квадратное» - то, что берется пальцами, обхватывающими предмет с двух сторон, и т. п.). Сенсорное воспитание в этот период – основной вид воспитания вообще. Обеспечивая приток все новых впечатлений, оно становится необходимым не только для развития деятельности органов чувств, но и для нормального общего физического и психического развития ребенка. Известно, что в условиях ограниченности притока впечатлений младенцы испытывают «сенсорный голод», ведущий к значительным задержкам общего развития. Хотя ребенок раннего возраста еще не готов к усвоению сенсорных эталонов, у него начинают накапливаться представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Важно, чтобы эти представления были достаточно разнообразными. А это значит, что ребенка следует знакомить со всеми основными разновидностями свойств - шестью цветами спектра (голубой цвет следует исключить, так как дети плохо отличают его от синего), белым и черным цветом, с такими формами, как круг, квадрат, овал, прямоугольник.

2-3 года: Дети третьего года жизни уже могут выполнять элементарные продуктивные действия (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Но при этом они мало учитывают свойства отображаемых вещей и используемого материала, так как не понимают их значения и не фиксируют внимания на них. Поэтому, обучая ребенка выполнять простейшие продуктивные задания, необходимо добиваться того, чтобы ребенок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий. К трехлетнему возрасту завершается подготовительный этап сенсорного воспитания ребенка, и далее начинается организация систематического усвоения им сенсорной культуры. Начиная с 3 лет основное место в сенсорном воспитании детей занимает ознакомление их с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования.

### **Объем и сроки освоения программы**

Программа разработана для детей 1,5-3 лет. Рассчитана программа на 32 учебных занятия. Занятия проводятся вне образовательной деятельности 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут. Срок реализации программы 1 учебный год.

### **Форма обучения**

Форма обучения – очная. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Наполняемость в группах составляет 6 человек. Группы формируются из разновозрастных детей (1,5-3 лет), имеющих различный уровень базовых знаний и умений. В кружок принимаются все желающие освоить данный вид

деятельности. Программа так же предусматривает включение обучающихся в образовательный процесс в течение учебного года.

**Планируемые результаты освоения программы:**

В результате освоения программы «Малышок» обучающиеся научатся:

**знать:**

- шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов;
- пять геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник) и их названия;
- вкусовые качества овощей и фруктов.

**уметь:**

- идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности;
- подбирать предметы по образцу;
- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);
- сравнивать оттенки цвета, предметы по величине;
- чередовать предметы по величине;
- расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей;
- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;
- обозначать величину предметов словами;
- воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы;
- находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу;
- словесно описывать формы предметов.

**владеть:**

- приёмами обследования формы;
- действиями подбора по образцу;
- способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу.

Завершением обучения является итоговое занятие с приглашением родителей.

## 2. Содержание программы

Возраст детей участвующих в реализации дополнительной образовательной программы «Малышок» - 1,5-3 года.

С целью повышения результативности реализации программы предполагается проведение занятий по подгруппам в зависимости от уровня подготовки воспитанников. Состав группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с индивидуальными особенностями, состоянием здоровья и др.

### Содержание календарного плана

Тема	Наименование модулей, разделов и тем	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1	Диагностика	Выявление знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года.	Беседа. Практическое занятие.	индивидуальная	Индивидуальные беседы по результатам диагностики.
Тема №2	«Спрячь мышку»	Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвет.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Анкетирование «Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников» <b>(Приложение 3)</b>
Тема №3	«В царстве Фигурок-человечков»	Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Консультирование по проблеме сенсорного развития вашего ребенка по итогам анкетирования «Вопросы сенсорного развития и воспитания дошкольников»

Тема №4	Лото «Цвет»	Закрепление названий основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
Тема №5	«Кто где спит?»	Закрепление понятий: круг, квадрат, треугольник. Ознакомление детей с геометрическими формами и их названиями: прямоугольник, овал. Формирование у детей действия подбора по образцу.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
Тема №6	«Гости»	Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета.	Беседа. Практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
Тема №7	«Окраска воды»	Ознакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».	Беседа. Эксперимент. Практическое занятие.	фронтальная	Фотоотчёт по итогам проведения занятий.
Тема №8	«Бусинки большие и маленькие»	Обучение детей чередованию предметов по величине. Развитие моторики пальцев руки.	Показ, беседа, практическое занятие.	фронтальная, индивидуальная	Выставка изделий детей (бусы на ёлку).
Тема №9	«Кислое, сладкое, соленое»	Ознакомление детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов.	Беседа, практическое занятие	фронтальная	Оформление консультации «Игровая деятельность в семье».
Тема №10	«Найди предмет такой же формы»	Обучение детей сопоставлению формы предметов с эталонами	Беседа, практическое	фронтальная	Ознакомление с программным

		формы.	занятие.		содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №11</b>	<b>«Три квадрата»</b>	Обучение детей способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначению величины предметов словами.	Беседа, практическое занятие.	фронтальная	Консультация по вопросу организации дидактических игр в домашних условиях
<b>Тема №12</b>	<b>«Достроим домики»</b>	Развитие и совершенствование глазомера детей.	Беседа, демонстрация, практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №13</b>	<b>«В царстве царя Разноцвета»</b>	Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.	Беседа, рассматривание, практическое занятие.	фронтальная	День открытых дверей. Организация посещения занятия. Открытое занятие.
<b>Тема №14</b>	<b>«Орнамент»</b>	Обучение восприятию взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы, воспроизведению орнамента по образцу	Рассматривание, объяснение, практическое занятие.	фронтальная	Выставка работ детей (аппликация).
<b>Тема №15</b>	<b>«Магазин»</b>	Совершенствовать умение сопоставлять формы предметов с эталонами цвета.	Беседа, рассматривание, практическое занятие.	фронтальная, парная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №16</b>	<b>«Радуга»</b>	Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.	Рассматривание, беседа, практическое	фронтальная	Выставка работ детей (аппликация).

			занятие.		
<b>Тема №17</b>	<b>«Чудесный мешочек»</b>	Обучение нахождению зрительно фигуры по осязательно воспринимаемому образцу.	Рассматривание, объяснение, практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии.
<b>Тема №18</b>	<b>«Составные картинки»</b>	Обучение расчленению изображения предмета на составные части, воссозданию сложную форму из частей.	Рассматривание, обсуждение, практическое занятие.	фронтальная	Выставка работ детей (конструирование).
<b>Тема №19</b>	<b>«Какой формы предметы в нашей группе»</b>	Обучение зрительному обследованию предметов в группе. Формирование умения словесно описывать формы предметов в группе.	Рассматривание, обсуждение, практическое занятие.	фронтальная	Ознакомление с программным содержанием занятия, индивидуальная беседа о результатах работы детей на занятии
<b>Тема №20</b>	<b>Диагностика на конец учебного года</b>	Выявление знаний детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на конец года.	Беседа. Практическое занятие.	индивидуальная	Индивидуальные беседы по результатам сравнительного анализа мониторинга сенсорного развития детей. Отчёт о работе. Презентация.

### 3. Организационно-педагогические условия реализации Программы

#### Календарный учебный график

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов		
		всего		практика
		кол-во занятий	мин.	
				теория

<b>1.</b>	<b>Диагностика на начало учебного года</b>	<b>I</b>	<b>15 мин</b>	<b>5 мин</b>	<b>10 мин</b>
<b>2.</b>	<b>Шесть цветов и оттенки</b>	<b>II</b>	<b>2 часа 45 мин</b>	<b>55 мин</b>	<b>1 час 50 мин</b>
2.1	«Спрячь мышку»	1	15 мин	5 мин	10 мин
2.2	Лото «Цвет»	2	30 мин	10 мин	20 мин
2.3	«Окраска воды»	2	30 мин	10 мин	20 мин
2.4	«В царстве царя Разноцвета»	2	30 мин	10 мин	20 мин
2.5	«Магазин»	2	30 мин	10 мин	20 мин
2.6	«Радуга»	2	30 мин	10 мин	20 мин
<b>3.</b>	<b>Геометрические формы</b>	<b>10</b>	<b>2 часа 30 мин</b>	<b>50 мин</b>	<b>1 час 40 мин</b>
3.1	«В царстве фигурок - человечков»	1	15 мин	5 мин	10 мин
3.2	«Кто где спит?»	2	30 мин	10 мин	20 мин
3.3	«Гости»	2	30 мин	10 мин	20 мин
3.4	«Найди предмет такой же формы»	1	15 мин	5 мин	10 мин
3.5	«Чудесный мешочек»	2	30 мин	10 мин	20 мин
3.6	«Составные картинки»	1	15 мин	5 мин	10 мин
3.7	«Какой формы предметы в нашей группе»	1	15 мин	5 мин	10 мин
<b>4.</b>	<b>Величина</b>	<b>5</b>	<b>1 час 15 мин</b>	<b>25 мин</b>	<b>50 мин</b>
4.1	«Бусинки большие и маленькие»	2	30 мин	10 мин	20 мин
4.2	«Три квадрата»	1	15 мин	5 мин	10 мин
4.3	«Достроим домики»	2	30 мин	10 мин	20 мин
<b>5.</b>	<b>Вкусовые качества</b>	<b>2</b>	<b>30 мин</b>	<b>10 мин</b>	<b>20 мин</b>
5.1	«Кислое, сладкое, соленое»	2	30 мин	10 мин	20 мин
<b>6.</b>	<b>Расположение фигур на плоскости</b>	<b>2</b>	<b>30 мин</b>	<b>10 мин</b>	<b>20 мин</b>
6.1	«Орнамент»	2	30 мин	10 мин	20 мин
<b>7.</b>	<b>Диагностика на конец учебного года</b>	<b>1</b>	<b>15 мин</b>	<b>5 мин</b>	<b>10 мин</b>
<b>Итого:</b>		<b>32</b>	<b>8 часов</b>	<b>2 часа 40 мин</b>	<b>5 часов 20 мин</b>

## Кадровые условия

Педагогический работник – 1 человек (высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы; дополнительное образование: курсы повышения квалификации в соответствии с профилем программы).

## Материально-техническое обеспечение Программы

Проведение занятий предполагает использование следующего дидактического материала:

### Дидактические игры:

«Подбери по цвету», «Разноцветные окошки», «Разноцветные формы», «Воздушные шарики», «Геометрические формы», «Мозаика», «Большие и маленькие», «Развивающее лото», «Найди предмет такой же формы» и т. д.

### Картотеки:

«Геометрические фигуры», «Цвета».

### Игрушки уголка сенсорики:

Кубики, мячи, матрешки из 3-5 шт., пирамидки большие и маленькие, наборы овощей и фруктов, кубы-вкладыши, шнуровки и т.д.

### Раздаточный материал (по количеству человек в подгруппе):

Игровые поля, геометрические фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, различных размеров и цветов); баночки, гуашь, кисти, бумага, шнурки, бусинки. Игрушка Деда Мороза, игрушки и предметы игровой комнаты различных цветов и их оттенков. Свежие фрукты и овощи: мандарины, лимоны, соленые огурцы и др. Конспекты занятий (**Приложение 4**).

Для проведения занятий имеется следующее оборудование: ноутбук, магнитофон, магнитная доска, проектор.

Содержание и организация предметно-пространственной развивающей среды едва ли не решающую роль в жизни детей. Ребенок впитывает знания из своего окружения с помощью так называемого «впитывающего разума» (термин М.Монтессори), присущего только детям. Взрослые обучаются сознательно, тогда как ребенок абсорбирует знания непосредственно в свою психическую жизнь. Как писала М. Монтессори, «впечатления не просто входят в его разум, они формируют его разум, они воплощаются в его разуме». Специально подготовленная среда помогает ребенку стать

независимым от взрослых, жить своей собственной жизнью, не прибегая ежеминутно к помощи взрослых. То есть специальным образом подготовленное окружение детей – это такая среда, в которой активность ребенка постепенно увеличивается, а активность педагога постепенно уменьшается. Взрослый – педагог – становится как бы частью этого окружения, и его роль заключается в том, чтобы помочь детям достичь совершенства своими собственными руками.

Материалы для упражнений в сенсомоторном развитии:

- Сенсорный модуль с геометрическими телами и зеркалом или отдельные коробочки.
- Вкладышающиеся коробочки.
- Матрешки.
- Набор вкладышей с предметами разной формы.
- Набор пирамидок.
- Простая мозаика.
- «Волшебный мешочек».
- Набор парных предметов, отличающихся по величине.
- «Тактильные мешочки»
- Бусы деревянные крупные для нанизывания на шнурок
- Сенсорные книжки (1-2 шт.)

Большая часть материалов этого раздела для детей до трех лет расположена стационарно, ребенок работает с материалом, никуда его не перенося. Упражнения с водой нравятся всем детям, поэтому лучше, если у них будет запасная одежда.

### **Приемы и методы организации.**

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:

- наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий);
- словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;
- практический метод или игровой, с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами.

Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению).

При знакомстве детей с геометрическими фигурами - прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры.

#### **4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

Оценка эффективности реализации программы происходит на основании результатов диагностики сенсорного развития на начало и конец учебного года, и их сравнительного анализа. Воспитанникам предлагается выполнить три задания, целью которых является проверка уровня сформированности следующих умений:

- различать предметы по величине (большой – маленький, больше-меньше);
- различать предметы по форме (кубик, шарик);
- образовывать группы однородных предметов;
- выделять цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый).

Оценка деятельности дошкольников осуществляется по четырех балльной шкале (Приложения 1, 2).

#### **Список литературы для педагогов**

1. Алимova С. В., Юдаева О. В. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста Педагогика: традиции и инновации: материалы VII международной научной конференции (г. Челябинск, январь 2016 г.) / С.В. Алимova, О.В. Юдаева. — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 18-20.
2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М.: Просвещение, 1998. – 144 с.
3. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989. – 128

4. Высокова Т.В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. ФГОС ДО / Т.В. Высокова. - Волгоград: Учитель, 2015. – 79 с.
5. Петрова И., Лиханова Т. Методическое пособие. Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста: методическое пособие / И. Петрова, Т. Лиханова. - М.: Творческий центр Сфера, 2012.- 64 с.
6. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М. Хохрякова. - М.: Творческий центр Сфера, 2014. - 128 с.

#### **Список литературы для детей и родителей**

1. Земцова, О. Н. Развивающие тесты. Серия : умные книжки / О. Н. Земцова. – М.: Махаон, 2015. – 112 с.
2. Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Обруч, 2012.- 176с.
3. Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М.: АСТ, 2016. – 160 с.
4. Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с.
5. Шитова Е. В. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 169 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

### Педагогический мониторинг

#### Задание № 1

Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки»

Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу (такой же – не такой), называть их (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Инструкция: Разложить цветы на столе в рассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: «Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно». После выполнения задания ребенком подвести итог: «Желтая бабочка села на желтый цветок... Все бабочки спрятались. Молодец!»

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя цвет. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но цвет не называл. 1 балл – Ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

#### Задание № 2

Дидактическая игра «Занимательная коробочка»

Цель: Выявить у ребенка знания о форме (шарик, кубик)

Пособия: 1. Куб – ящик с отверстиями разной формы. Обязательно должны быть отверстия квадратной и круглой формы. 2. Фигуры – кубик и шарик.

Инструкция: Показать и рассмотреть с ребенком кубик и шарик, называя их. Показать «домик», в котором они живут, только заходят в разные «двери» (показ воспитателя) Самостоятельная деятельность ребенка по показу педагога.

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя фигуры. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но фигуры не назвал. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку. 0 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

#### Задание № 3

Дидактическая игра «Собери пирамидку»

Цель: Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький, больше - меньше), различать понятия «один – много».

Пособия: Пирамидки из 4 колечек разной величины.

Инструкция: 1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: «Много колечек». 2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: «Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше... и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка. Колечек много, а пирамидка одна». 3. Самостоятельная деятельность ребенка по показу.

Оценка: 3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно, сопровождая свои действия словами по показу педагога. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, но не сопровождал свои действия словами. Педагог задавал наводящие вопросы. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибки, и с заданием справился. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Критерии оценки уровня сформированности умений по результатам выполнения заданий:

- высокий уровень - 3 балла;
- средний уровень - 2 балла;
- низкий уровень - 1 балл;
- умение не сформировано - 0 баллов.

**Форма протокола результатов мониторинга сенсорного развития у детей 1,5-3 лет в 2022 – 2023 учебном году в рамках программы «Малышок».**

№	Ф.И. ребёнка	Результаты выполнения заданий							
		1 задание		2 задание		3 задание		Итого	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
Средний балл									

**Анкета «Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников»**

**Уважаемые родители!**

В рамках реализации программы «Малышок» нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

(Нужное подчеркнуть)

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорное развитие и воспитание ребенка: (да; нет; не знаю)
2. Как вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте: (считаю нужным; не считаю нужным; затрудняюсь ответить)
3. Созданы ли в ДОО условия для сенсорного воспитания ребенка: (да; нет; не знаю).
4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей о сенсорном воспитании: (информация отсутствует; есть, но воспитатель не обращает на нее внимание; я не обращаю внимание на информацию; информация интересная, но не имеет практической значимости для меня; наглядная информация интересна и полезна для меня)
5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка всех видов восприятия: (высокий; средний; низкий)
6. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию: (да; нет; не знаю)
7. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего ваш ребенок играет дома? \_\_\_\_\_
8. Какая помощь от специалиста и воспитателя вам требуется по проблеме сенсорного развития вашего ребенка?

**Спасибо за сотрудничество!**

### Конспекты занятий

#### «Спрячь мышку»

Цель: Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвета.

Материал: Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, посередине белый квадрат, на котором нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же шести цветов - дверцы, игрушка - кошка.

Раздаточный: такой же материал меньшего размера - цветные листы, белые квадраты на них, цветные квадраты; по три домика и шесть дверец на каждого ребенка.

Ход ОД: Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь мышку!». Сначала он знакомит детей с правилами игры, дети играют вместе с воспитателем. Затем дети играют самостоятельно. Они прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно того же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно. Дети усваивают названия шести цветов спектра.

#### «В царстве фигурок-человечков»

Цель: Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры.

Материал: Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник с нарисованными «лицами» - фигурки-человечки.

Раздаточный: по 2-3 круга, квадрата, треугольника меньшего размера разного цвета на каждого ребенка.

Ход ОД: Воспитатель вместе с детьми поочередно рассматривает круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальцем, дает названия этих фигур. Затем проводится игра: фигурки – человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинку печенье (разноцветные круги, квадраты, треугольники). Каждая фигурка берет печенье такой же формы, как и она сама.

#### «Лото «Цвет»

Цель: Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.

Материал: Шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями шести предметов основных цветов. Маленькие карты с теми же изображениями.

Ход ОД: Воспитатель раздает карты лото и предлагает детям рассмотреть их. Затем проводится игра. Воспитатель - ведущий. Она достает из коробки по одной картинке и спрашивает: «У кого такая?». Если ребенок, у кого есть такая же картинка, отзывается, он получает ее и закрывает ею картинку на карте. Если никто не спросил картинку, она откладывается. Выигрывает тот, кто первым закрыл все картинки на карте.

#### «Кто где спит»

Цель: Ознакомление детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.

Материал: Демонстрационный:- большой круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник (фигурки-человечки).

Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.

Ход ОД: Дети вспоминают названия знакомых фигур – человечков. Воспитатель поочередно показывает фигуры в следующем порядке: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя пальцем фигуру, воспитатель спрашивает, какой формы этот человечек. Особо фиксируется внимание на углах и пропорциях фигур (овал и прямоугольник - вытянутые). Дети «рисуют» контуры фигур в воздухе. Затем воспитатель предлагает поиграть с маленькими фигурками человечками. Детям раздаются карточки, где изображены «кроватьки» для каждой из фигурок. «Человечков» надо уложить «спать» в подходящие для них кроватьки, т. е. разложить все фигуры на карточки так, чтобы они совпали с нарисованными.

#### «Гости»

Цель: Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета.

Материал: Демонстрационный: большие листы бумаги с контурным изображением круга и овала («домики» фигурок-человечков).

Раздаточный: круги и овалы разных цветов и размеров (по 3-4 шт.) на каждого ребенка.

Ход ОД: Воспитатель показывает круг и овал, просит вспомнить имена «человечков», показать, чем они отличаются друг от друга, обведя их пальчиками. Затем дети сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и

овала с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (в их домиках): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Далее проводится игра. Дети помогают младшим братишкам и сестричкам круга и овала (круги и овалы меньших размеров) найти дорогу в домики своих старших братьев, т.е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все овалы - на лист бумаги с изображением овала.

#### «Окраска воды»

Цель: Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».

Материал: Демонстрационный: 2 большие банки с наклейками – светло-красной и темно-красной, красная гуашевая краска.

Раздаточный: красная гуашевая краска, по 2 баночки с водой на каждого ребенка, кисточки.

Ход ОД: Воспитатель предлагает детям подготовить воду для изготовления цветного льда. Воспитатель показывает, как сделать светло-красную воду, набирая немного краски на кисть и разводя ее в воде, а затем - более темную, макая кисть в краску 2 раза. Затем дети готовят воду двух оттенков. Под руководством воспитателя они вначале делают светло-красную воду в одной из банок, затем темно-красную воду в другой банке. Приготовив цветную воду, дети приносят ее воспитателю, называя, где светло-красная вода, где темно-красная. Воспитатель сливает воду в соответствующие банки. На прогулке вода переливается в металлические формочки, цветной лед используется для игр.

#### «Бусинки большие и маленькие»

Цель: Учить детей чередовать предметы по величине.

Материал: Шнурки, плоскостные бусинки.

Ход ОД: Воспитатель с детьми рассматривает украшенную бусинами ёлочку. Предлагает сделать украшение на ёлочку. Воспитатель показывает, как правильно сделать гирлянду из бусинок, предлагая образец. Далее дети самостоятельно изготавливают гирлянды из бусинок, соблюдая последовательность отбора бусин, путем наложения их друг на друга при сравнении.

#### «Кислое, сладкое, соленое»

Цель: Познакомить детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов.

Материал: Дед Мороз, мандарины, лимоны, соленые огурцы

Ход ОД: Воспитатель предлагает рассмотреть подарок, который принес им в группу Дед Мороз. Рассмотрев предметы, воспитатель проводит опрос о вкусовых качествах данных предметов. Затем угощает детей и подтверждает или уточняет представления детей.

#### «Найди предмет такой же формы»

Цель: Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы.

Материал: Геометрические фигуры, картинки, игрушки, мяч.

Ход ОД: Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы и игрушки разной формы, лежащие на столе перед ними, говорят, какой формы игрушки и предметы - круглой, овальной и т.д. Далее проводится игра: воспитатель показывает одну из фигур и предлагает тому ребенку, к кому покатился мяч, выбрать игрушку такой же формы и назвать, какой она формы. Выбранный предмет перекладывают на другой стол рядом с формой образцом. Игра продолжается до тех пор, пока не будут подобраны к образцам все предметы.

#### «Три квадрата»

Цель: Обучение способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначение величины предметов словами.

Материал: Демонстрационный: фланелеграф, три квадрата разной= величины. Раздаточный: тот же материал меньшего размера на каждого ребенка.

Ход ОД: Воспитатель с детьми рассматривает квадраты, как это делается; дети учатся выбирать самый большой квадрат, используя прием наложения, затем больший из оставшихся и т.д. Воспитатель показывает, как строится башня снизу вверх: сначала большой квадрат, потом средний, потом маленький квадрат. Далее дети самостоятельно строят такие же башни на своих фланелеграфах, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении.

#### «Достроим домики»

Цель: Развитие глазомера детей.

Материал: 3 домика (без крыш), различающиеся последовательно по длине на 0,5 см; крыши к домикам соответствующей величины.

Ход ОД: Воспитатель предлагает поиграть в игру "Достроим домики". Он выставляет дома без крыш на доске или фланелеграфе в ряд по порядку (по убывающей величине). Затем показывает, как надо достраивать дома: он берет крыши, лежащие в стороне в беспорядке, и подбирает нужную по размеру крышу так, чтобы ничего не выступало за контуры дома. Далее дети действуют самостоятельно, достраивая свои дома.

#### «В царстве царя-Разноцвета»

Цель: Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификация по цвету, группировке оттенков.

Материал: Демонстрационный: листы бумаги шести цветов, игрушки и предметы шести цветов и их оттенков, игрушка - царь-Разноцвет.

Раздаточный: листы бумаги, разделенные на шесть клеток, окрашенных в 6 цветов спектра, набор игрушек шести цветов и их оттенков на каждого ребенка.

Ход ОД: Воспитатель рассказывает сказку о том, как в царстве царя Разноцвета все игрушки жили в своих «домиках» (все синие игрушки – в синем домике, все зеленые - в зеленом и т.д.). Далее вместе с детьми рассматривает игрушки разных светлых оттенков. Дети определяют, в каких «домиках» живут игрушки, разводят их по комнатам. Затем дети самостоятельно выполняют то же задание, раскладывая маленькие игрушки разных оттенков по своим маленьким разноцветным комнаткам.

#### «Орнамент»

Цель: Обучение восприятию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы.

Материал: Демонстрационный: образец орнамента: в центре зеленый квадрат (5x5 см), по углам красные круги (диаметром 6 см).

Раздаточный: листы бумаги с контурным изображением того же орнамента, нужные для него фигуры меньшего размера: квадраты (3x3 см), круги (диаметром 4 см).

Ход ОД: Воспитатель анализирует с детьми образец аппликации: какая фигура посередине, какие - по углам. Далее предлагает отобрать нужные фигуры и разложить их на контуре.

#### «Магазин»

Цель: Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.

Материал: Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по 3-4), разноцветные прямоугольники («чеки»).

Ход ОД: Воспитатель предлагает поиграть в магазин. Дети приходят в «магазин» и рассматривают игрушки и предметы, отмечая, какого они цвета и оттенка (надо добиваться четкого определения цвета и оттенка: светло-зеленый, светло-фиолетовый, темно-красный и т.д.). Рассматривая игрушки, дети сравнивают по светлоте пары предметов одного цветового тона. Далее дети получают «чеки» (прямоугольники разных цветов). Чтобы купить игрушку, надо чтобы ее цвет совпал с цветом чека (оттенки цветов включаются). Вначале роль продавца выполняет воспитатель, затем дети могут разделиться на «продавцов» и «покупателей».

#### «Радуга»

Цель: Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.

Материал: Демонстрационный: картинка «Радуга».

Раздаточный: листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги.

Ход ОД: Дети рассматривают картинку с изображением радуги, слушают стихотворение «Цвета радуги». Воспитатель обращает внимание детей на последовательность цветов на картине. Далее дети рассматривают образец незавершенной аппликации. Воспитатель руководит раскладыванием цветных полосок в нужной последовательности.

#### «Чудесный мешочек»

Цель: Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

Материал: Два набора из пяти геометрических фигур, мешочек.

Ход ОД: Воспитатель заранее раскладывает на столе геометрические фигуры. Вторым набором геометрических фигур помещается в мешочек. Воспитатель объясняет правила игры; воспитатель показывает образец одной из геометрических фигур и предлагает вызванному ребенку найти в мешочке на ощупь такую же фигуру, назвать ее. Все дети по очереди ищут в чудесном мешочке ту фигуру, которую показывает воспитатель.

#### «Составные картинки»

Цель: Обучение расчленению изображения предмета на составные части и воссозданию сложной формы из частей.

Материал: Демонстрационный: образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: дерево, елочка, домик, машина, человек.

Раздаточный: фланелеграфы, круги, квадраты, прямоугольники, овалы, треугольники для фланелеграфа.

Ход ОД: Воспитатель вместе с детьми рассматривает образцы рисунков. Рисунки анализируются с точки зрения составных его частей: особенности величины, пропорций и форм, особенности расположения их в пространстве. Затем дети выкладывают различные картинки на своих фланелеграфах.

«Какой формы предметы в нашей группе»

Цель: Обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы.

Материал: Предметы, находящиеся в групповой комнате.

Ход ОД: Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы в группе, определяя, какой они формы. Затем проводится игра: воспитатель называет какой-то предмет, ребенок самостоятельно определяет форму этого предмета. Например, какой формы зеркало, какой формы окно, шкаф и т. д.