

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Нижневартовска детский сад № 25 «Семцветик»

Проект «Цветной мир» (сенсорное воспитание детей 1,5–3 лет)

Автор-составитель:
Кушнарева С.В., воспитатель

Нижневартовск, 2024

Содержание

Паспорт Проекта		3
1.	Пояснительная записка	7
2.	Цель и задачи проекта	8
3.	Ожидаемые результаты от реализации проекта	8
4.	Интеграция образовательных областей по ФОП	9
5.	Этапы проекта	11
6.	Результаты проекта	13
7.	Перспективы дальнейшего развития	13
Список литературы		14
Приложение		15

Паспорт программы

Полное название Проекта	Проект «Цветной мир» (сенсорное воспитание детей 1,5–3 лет)
Автор - составитель	Кушнарева Светлана Васильевна – воспитатель, МАДОУ ДС № 25 «Семцветик»
Основание для разработки Проекта	– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» изменениями и дополнениями; Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности дополнительным общеобразовательным программам»; – Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242); Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей молодежи»; – СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; – СП 3.1/2.4 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации работы образовательных организаций и друг объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи условий распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениям на 24 марта 2021 года). – Положение о дополнительных общеразвивающих программах МАДОУ Нижневартовска ДС № 25 «Семицветик».
Цель Проекта	Обеспечить накопление представлений у детей раннего возраста о форме,

	цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.
Задачи Проекта	<u>Образовательные:</u> – способствовать формированию первоначальных представлений о цвете, форме и величине при ознакомлении с окружающей действительностью. <u>Развивающие:</u> – Создавать условия для развития познавательной активности, коммуникативных навыков, познавательно-исследовательской деятельности детей. – Способствовать развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения. – Развивать мелкую моторику пальцев рук. – Пополнять и обогащать словарный запас детей: ▪ Существительными: круг, квадрат, треугольник, пирамидка, матрёшка, кубик, кирпичик и др. ▪ Прилагательными: жёлтый, красный, синий, белый, оранжевый, зеленый, голубой, большой, маленький, круглый, квадратный, высокий, низкий. ▪ Числительными: один, много. ▪ Наречиями: высоко, низко. ▪ Пространственными предлогами: в, на, под, с, за. <u>Воспитательные:</u> – Воспитывать познавательный интерес, любознательность. – Содействовать воспитанию эстетических чувств у детей через цветовосприятие.
Направленность	Творческий, информационно-исследовательский.

Целевая группа	Участники проекта: дети первой младшей группы (от 1,5 до 3 лет), воспитатели, родители.
Продолжительность и сроки реализации Проекта	Сентябрь 2024г. – май 2025г.
Форма реализации Проекта	Фронтальная, индивидуальная, групповая.
Краткое содержание Проекта	Проект реализуется на базе МАДОУ ДС №25 «Семечетик» ориентирован, на детей младшего дошкольного возраста (1,5-3 лет). Срок реализации один год. Разработано перспективное планирование на один год обучения. Проект реализуется 1 час в неделю (общее количество 36 часов в год). Образовательная деятельность выстраивается с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В проекте раскрываются этапы работы по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей через организацию различных форм деятельности. В перспективно-тематическом плане по годам обучения, описываются формы и методы, организации образовательной деятельности. Реализация Проекта позволит повысить уровень накопления представлений у детей раннего возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.
Предполагаемые конечные результаты Проекта	Дети - любознательные, наблюдательные, уверенные в себе, активные; умеют различать и называть основные цвета спектра и некоторые их оттенки; сформированы навыки самостоятельной деятельности, активно развиваются творческие способности. Родители - активные участники (помогают изготавливать игры по сенсорике, приобретать новые дидактические пособия), включаются в воспитательно-образовательный процесс. Педагоги - накопление практического опыта, обогащение и оптимизация предметно развивающей среды для детей раннего возраста.

Дополнительная информация

Деятельность по реализации Проекта размещена на официальном сайте педагога: <https://сайт-воспитателя.рф/kushnareva-sv/>

Пояснительная записка

Мир входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребёнок познаёт то, что окружает его дома, в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Он стремится к активному взаимодействию с окружающей средой. Непосредственный контакт ребёнка с доступными ему предметами позволяет познать их отличительные особенности.

Для познания окружающего их мира детям приходит на помощь сенсорное воспитание, которое является одной из основных сторон дошкольного образования. Поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка.

Проект ориентирован на решение одной главной проблемы - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в сенсорном воспитании детей, с помощью которого «строится» фундамент умственного развития, от которого будет зависеть успешность ребенка в школе и в дальнейшей жизни.

Постановка проблемы

Проведенный мониторинг по развитию сенсорных способностей детей нашей группе показал недостаточный уровень сенсорного развития по всем показателям, преобладали в основном низкий и средний уровень. В результате проведенного исследования, возникла необходимость в разработке и реализации проекта, направленного на повышение сенсорной культуры детей раннего возраста.

Актуальность проекта

Ранний возраст является сенситивным для формирования сенсорного опыта детей. Дети начинают подбирать крышки (круглые и квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; составлять разрезные картинки из 2-3 частей; собирать дидактические игрушки (матрёшки, пирамидки); упражняются в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки; учатся различать четыре цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный) и по предложению взрослого отбирать предметы определённого цвета.

Для накопления сенсорных представлений, что предусматривает знакомство с формой, величиной и цветом, важно использовать специальные (яркие, красочные, интересные и разные) дидактические пособия, которые позволяют формировать сенсорные представления детей раннего возраста поэтапно, переходя от простого к сложному.

В процессе знакомства детей с сенсорными эталонами я делаю акцент на цветовосприятии, особое внимание уделяя играм и занятиям, позволяющим включать ребёнка в доступные ему виды деятельности. Это позволяет активизировать восприятие, память, мышление для систематизации полученной ребёнком информации. Особое внимание мной уделяется также и дидактическому материалу, который должен соответствовать всем необходимым требованиям.

Цель проекта: Обеспечить накопление представлений у детей раннего возраста о форме, цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.

Задачи проекта:

Образовательные:

- способствовать формированию первоначальных представлений о цвете, форме и величине при ознакомлении с окружающей действительностью.

Развивающие:

- Создавать условия для развития познавательной активности, коммуникативных навыков, познавательно-исследовательской деятельности детей.
- Способствовать развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Пополнять и обогащать словарный запас детей:
 - *Существительными:* круг, квадрат, треугольник, пирамидка, матрёшка, кубик, кирпичик и др.
 - *Прилагательными:* жёлтый, красный, синий, белый, оранжевый, зеленый, голубой, большой, маленький, круглый, квадратный, высокий, низкий.
 - *Числительными:* один, много.
 - *Наречиями:* высоко, низко.
 - *Пространственными предлогами:* в, на, под, с, за.

Воспитательные:

- Воспитывать познавательный интерес, любознательность.
- Содействовать воспитанию эстетических чувств у детей через цветовосприятие.

Ожидаемые результаты от реализации проекта

- В ходе проекта обогатилась предметно-пространственная среда группы (изготовлено и приобретено много дидактических игр).
- У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию.

- Родители получили методические рекомендации по закреплению у детей навыков сенсорного воспитания, созданию условий проведения дидактических игр, консультации по изготовлению дидактических игр.

Интеграция образовательных областей по ФОП

ОО	Мероприятия	Задачи
Познавательное развитие	Чтение книг и стихов – «Стихи о цвете» (красный, синий, жёлтый, зелёный, розовый, голубой). – Стихи «Цветы» (мак, одуванчик, ромашка и т.п.). – Сказка Сутеева «Краски». – Настольный театр «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба».	– Обогащать сенсорный опыт детей; – Формировать умение подбирать крышки к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм, собирать двухместные дидактические игрушки; – Упражнять в соотнесении плоскостных фигур с отверстиями дидактических коробок; – Учить различать основные цвета и некоторые оттенки, отбирать предметы определённого цвета.
Речевое развитие	Беседы – «Какого цвета лето, осень, зима?» – «Какого цвета у нас сегодня одежда?» – «Какая радуга?» – «Какие колечки у пирамидки?»	– Расширять запас понимаемых слов; – Учить называть цвет предметов, размер (большой/маленький), форму, место нахождения предмета (здесь, там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения.
Социально-коммуникативное развитие	Рассматривание – Иллюстрации из серии «Времена года». – Предметные картинки. – Книжки с потешками, сказками. Дидактические игры – Игры-застежки. – «Павлин». – «Помоги пчёлке». – «Радуга». – «Собери крышечки». – «Домики». – «Ёлочки».	– Представлять детям возможность играть с разнообразными дидактическими материалами; – Поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать к отзывчивости; – Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать; – Проговаривать цвета каждого животного (рыжая лиса, серый зайчик, коричневый мишка, желтый колобок, серый волк, серая мышка, зеленая лягушка), цвет одежды

	– «Парочки». – «Бабочки». – Занятия Фланелеграф:	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: – Осенние листочки» (красками). – «Дождик» (красками и карандашами). – «Рябинка». – «Солнышко». – «Травка». Лепка – «Колобок». – «Колючий ежик». Аппликация – «Осенние листочки». – «Рябинка».	– Развивать художественное восприятие, воспитывать доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства; – Рассматривать с детьми иллюстрации, игрушки, картинки, обращать внимание на характер игрушек, их форму, цветовое оформление; – Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, красками, пластилином
Физическое развитие	Пальчиковые игры – «Кто в деревне живет?» – «Солнышко». – «Краски». Подвижные игры – «Найди свой домик». – «Разноцветные мячики». – «Пробеги в свои ворота» – «Поставь машину в свой гараж»	– Формировать умение сохранять правильную осанку; – Развивать мелкую моторику; – Развивать интерес к участию в подвижных и пальчиковых играх, в физических упражнениях.

Этапы реализации проекта

№ п/п	Этапы	Содержание работы
1.	I ЭТАП - Подготовительный	Изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в соответствии с ФГОС. Создание условий, необходимых для реализации проекта. Обогащение предметно-развивающей среды, сбор и анализ литературы по данной теме. 1. Дидактические и настольно-печатные игры: – «Валенки». – «Радуга». – «Елочка». – «Бабочки». – «Найди шарик». – «Помоги пчелке». – «Домики». – «Парочки». – «Павлин». – «Найди по цвету и размеру» (усложнение). – Игры-застежки (лягушка, ежик, цветок, бабочка, грибочек). 2. Наглядно-дидактические пособия: – Картотека стихов о цветах. – Дидактические пособия с пристегиванием предметов. – Книжки с иллюстрациями предметов по цветам. – Дидактические пособия для ознакомления детей раннего возраста с цветом, формой и величиной. – Раскраски, цветные иллюстрации. 3. Разработка ОД в интеграции образовательных областей: ознакомление с окружающим и рисование. – Рисование «Солнышко». – Рисование «Травка».

2.	II ЭТАП - Основной	<u>Совместная деятельность с детьми:</u> – Для развития мелкой моторики: предметы-вкладыши, стержни для нанизывания колец, дидактические игрушки, включающие различные виды застежек (пуговицы, кнопки, липучки, крючки, молнии). – Игры с цветным конструктором крупного размера; с пирамидками, разными по размеру, по цветам, по форме; с матрешками; геометрическими вкладышами, мозаикой. – Дидактические игры. – Самостоятельные игры малышей. – Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок. <u>Непосредственно-образовательная деятельность:</u> Рисование – «Солнышко» (красками). – «Травка» красками. – «Листочки танцуют» красками. – «Иголки у ежика» карандашами. – «Дождик» карандашами. Лепка – «Колобок». – «Колючий ежик». Аппликация – Коллективная работа «Осенний букет». – «Рябинка». <u>Взаимодействие с родителями:</u> 1. Консультации: – «Как научить ребенка различать цвета». – «Развитие чувства цвета у детей раннего возраста». – «Игры для малышей своими руками». – «Развитие сенсорных способностей детей». – «Цветные фантазии». 2. Папки-передвижки:
----	---------------------------	---

		– «Сенсорное развитие детей раннего возраста». – «Играем вместе с ребенком - игры и упражнения по знакомству с цветом, величиной и формой». – «Роль цвета в жизни ребенка». 3. Привлечение к изготовлению игр и пособий для сенсорного развития детей. 4. Оформление выставок детских работ.
3.	III ЭТАП - Заключительный	<u>В ходе реализации проекта:</u> – С детьми были проведены различные дидактические игры по развитию сенсорики и мелкой моторики рук. – Дети рассматривали много иллюстраций по теме проекта, слушали стихи и книги о цветах – Активизирован словарный запас детей по теме проекта. – Полученные новые знания закреплены на продуктивных занятиях - рисование красками, карандашами, аппликация и лепка.

Результаты проекта

В ходе работы над проектом создала картотеку «Пальчиковые игры для малышей», «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

1. Тема проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей и актуальностью проблемы.
2. Развитие общей и мелкой моторики до уровня, соответствующего данному возрасту, благодаря применению разнообразных форм, методов и приемов работы с детьми.
3. Речевая активность детей возросла, их речь стала более ритмичной, эмоциональной.
4. Совершенствована предметно — развивающая среда для развития сенсомоторных способностей.
5. Родители стали активными участниками в реализации проекта, начали использовать игры с различными материалами для развития мелкой моторики дома.

Перспективы дальнейшего развития

- Продолжить работу по развитию сенсомоторных способностей у детей.
- Расширить и обновить игры и материалы для развития мелкой моторики у детей.

- Проведение «Дня открытых дверей для родителей группы».
- Участие в конкурсах различного уровня с результатами проекта.
- Поделиться опытом работы по проекту в различных сетевых сообществах.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя детского сада / А.К.Бондаренко. - М.: Просвещение, 1991.
2. Гризик Т.И. «Познаю мир» - Москва: Просвещение, 2007.
3. Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников». М.: Сфера 2003.
4. Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». М., Сфера 2007.
5. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. - М.: Карапуз-дидактика, 2008.
6. Синкевич В.В. «Физкультура для малышей». М., Детство-пресс. 2002.
7. Э.Г.Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до 3-х лет».
8. Венгер Л.А. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет». - М.: Просвещение, 1995.
9. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». - М.: Просвещение, 1997.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Педагогический мониторинг Диагностика сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

ЦВЕТ

	Выбирает цвет по названию		Находит такой же цвет		Называет цвет сам		Групп. по цвету		Черед. по цвету		Различ. оттенки цвета	
Фамилия Имя	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1.												

ФОРМА

	Выбирает по названию		Находит такую же по форме		Называет форму самостоятельно.		Группирует по форме		Чередует по форме	
Фамилия Имя	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1.										

ВЕЛИЧИНА

	Выбирает по названию		Находит такую же по величине		Называет величину самостоятельно.		Группирует по величине		Чередует по величине		Выстр. по величине	
Фамилия Имя	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1.												

КОЛИЧЕСТВО

	Определяет один предмет, мало, много		Определяет от 3 до 5 предметов		Группирует по 2, 3 предмета		Группирует по признакам		Определяет равенство, неравенство	
Фамилия Имя	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

1.										
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

МОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Фамилия, Имя	Нанизывает -снимает	Вставляет в отверстия, проталкивает	Пересыпает	Переливает	Выжимает, отжимает	Закручивает - откручивает	Открывает - закрывает	Крутит волчок	Забивает колышки	Застёгивает – расстёгивает застёжки	Работает пинцетом	Наматывает - разматывает	Скрепляет скрепки	Натягивает - растягивает	Шнурует	Зажимает – разжимает (прищипки, пинцет)	Приклеивает –отклеивает (наклейки, липучку)	Проводит прямые линии	Проводит замкнутые линии	Разминает пластилин, раскатывает, придавливая	Владеет карандашом,	Владеет мелком	Взбивает	Работает тремя пальцами (мозаика, вкладыши)
1																								

ВОСПРИЯТИЕ

	«Чего не хватает?»		«Спрятанные предметы в рисунках»		«Найди различия»		«Из каких фигур состоит рисунок?»		«Понимание текста»	
Фамилия Имя	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1.										

ВНИМАНИЕ

	«Что изменилось?»		«Непохожий предмет»		«Не зевай»		«Закрой заданные предметы»		«Лабиринт»	
Фамилия Имя	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1.										

ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ОРИЕНТАЦИЯ

	Кто где живет «Теремок»		Помоги ежику		Конструктивный практич. (по подраж.)		Конструктивный практич. (по образцу)		Путь машины по схеме	
Фамилия Имя	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
1.										

ГРАФО - МОТОНАЯ КООРДИНАЦИЯ

	Трудные виражи		Обвести по контуру		Рисунок по трафарету		Штриховка и раскрашивание		Нарисую такую же фигуру	
Фамилия Имя	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.

Показатели сенсомоторного развития ребенка

	1,5-3 года
Восприятие цвета	Красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный; чередование в 2 цвета; 3 оттенка
Восприятие формы	Круг, квадрат, треугольник, овал Тела: шар, куб; Чередование 2 формы
Восприятие величины	Большой – маленький Длинный - короткий Высокий – низкий
Восприятие пространства	Впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу

Развитие восприятия	Спрятанные предметы: 3 Недостающие предметы: 5 Различия: 5 Из каких фигур: 4 фигуры Понимание текста: 2- 3 действия
Развитие внимания	Что изменилось: 3-5 Непохожий: 3 ряда Собрать картинку: 4-6 частей Найти похожий: 1 из 6
Развитие графо-моторных навыков	Вирази: прямая, волна Обведи: по контуру Штриховка: 2 фигуры, 2 направления Копирование: 3 фигуры

Ведущие линии усвоения программного содержания по сенсорному воспитанию детей младшего возраста.

1. Группируют однородные предметы, резко различающиеся по одному из сенсорных признаков: цвет, форма, величина;
2. Группируют предметы, более близкие по цвету, величине, форме;
3. Группируют однородные предметы 2-х разновидностей по одному из сенсорных признаков;
4. Соотносят разнородные предметы, резко различающиеся по одному из сенсорных признаков;
5. Соотносят разнородные предметы, более близкие по одному из сенсорных признаков;
6. Соотносят разнородные предметы по одному из сенсорных признаков, осуществляя выбор свойств из 2-х разновидностей;
7. Различают сенсорные свойства в предметах окружающей действительности;
8. Соотносят разнородные предметы по цвету, величине и форме, осуществляя выбор из 3-4 возможных;
9. Учитывают сенсорные свойства в различных видах продуктивной деятельности;
10. Используют знания о сенсорных свойствах и качествах предметов в продуктивной деятельности.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ С ПУГОВИЦАМИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по цвету»

Задачи: закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук.

Средства: пуговицы разного цвета, контейнер с ячейками, где на дне ячеек цветные кружки-ориентиры.

Воспитатель предлагает детям разложить пуговицы в ячейки по цветам.

«Пуговицы рассыпались. Разложи их по форме»

Задачи: закреплять знание геометрических форм (круга, квадрата), развивать мелкую моторику рук.

Средства: пуговицы разной формы, контейнер с ячейками, где на дне ячеек геометрические формы-ориентиры.

Воспитатель предлагает детям разложить пуговицы в ячейки, основываясь на геометрические формы.

«Чередование пуговиц по заданию»

Задачи: развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук.

Средства: пуговицы двух цветов.

Воспитатель начинает строить цепочку из пуговиц двух цветов и предлагает ребёнку продолжить ряд, соблюдая последовательность.

«Найди лишнюю пуговицу»

Задачи: развивать логическое мышление детей.

Средства: 5 пуговиц, 1 из которых отличается по цвету.

Воспитатель выкладывает в ряд 4 пуговицы одного цвета и среди них кладёт 1 пуговицу другого цвета. Затем предлагает ребёнку убрать лишнюю пуговицу или заменить её на нужную по цвету. Можно разложить пуговицы одинаковые по размеру (например, большие красные) и среди них одну маленькую красную пуговицу. Предложить выполнить то же самое задание.

«Найди пары одинаковых пуговиц»

Задачи: учить детей подбирать пары пуговиц на основе сходного сенсорного признака, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Средства: коллекция пуговиц.

Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть пуговицы. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых пуговиц. Можно уточнить у детей, какого они цвета, формы и размера.

«Мозаика»

Задачи: закреплять знание цвета, развивать мелкую моторику рук, воображение.

Средства: коллекция пуговиц.

Воспитатель предлагает детям выложить из пуговиц несложные предметы, например, цветок, флажок, домик. Затем интересуется, какого цвета пуговицы дети использовали. Можно попросить детей выложить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

«Чудесный мешочек»

Задачи: развивать тактильные ощущения.

Средства: мешочек или воздушный шарик, пуговицы разного размера.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть несколько пуговиц. Спрашивает детей, какого пуговицы размера. Затем убирает их в мешочек или воздушный шарик. И предлагает на ощупь определить большая или маленькая пуговица попала в руки.

КАРТОТЕКА УПРАЖНЕНИЙ С МАССАЖНЫМИ МЯЧИКАМИ

«Ёжик»

Представьте, что к вам в гости пришел ёжик. Все движения выполняются в соответствии с текстом.

Ёжик выбился из сил
Яблоки, грибы носил.
Мы потрем ему бока,
Надо их размять слегка.
А потом погладим ножки,
Чтобы отдохнул немножко.
А потом почешем брюшко,
Пощекочем возле ушка.
Ёж по тропке убежал,
Нам «Спасибо!» пропищал.

Ребенок жалеет ежика, гладит, чешет, щекочет. На слова «по тропке убежал» мячик можно катать по столу,

коленкам.

«Месим тесто»

Месим, месим тесто – сжимаем массажный мячик в одной руке.
Есть в печке место – перекладываем и сжимаем мяч другой рукой.
Я для милой мамочки – сжимаем мяч двумя руками несколько раз.
Испеку два пряничка – катаем мяч между ладонями.

«Орех»

Движения соответствуют тексту.

Я катаю свой орех
По ладоням снизу вверх.
А потом обратно,
Чтоб стало мне приятно.
Я катаю свой орех,
Чтобы стал круглее всех.

«Иголки»

У сосны, у пихты, ёлки
Очень колкие иголки.
Но еще сильнее, чем ельник,
Вас уколёт можжевельник.

Ребенок катает мяч между ладонями, по запястью, ножкам и т.д. сначала медленно, а потом ускоряя темп.

«Непростой шарик»

Движения соответствуют тексту.

Этот шарик непростой,
Весь колючий, вот такой!
Меж ладошками кладем,
Им ладошки разотрем.
Вверх, вниз его катаем,
Свои ручки развиваем.

«Ласковый ёж»

Ребенок прокатывает мяч между ладошками, можно катать стопой, массажировать любую часть тела, заменяя слова в тексте.

Гладь мои ладошки, ёж!
Ты колючий, ну и что ж?
Я хочу тебя погладить,
Я хочу с тобой поладить!

Упражнения для детей с 4 лет
«Ёжик»

Ежик колет нам ладошки,
Поиграем с ним немножко.
Ежик нам ладошки колет –
Ручки к школе нам готовит.
Мячик-ежик мы возьмем, (подбрасываем мячик вверх)
Покатаем и потрем. (прокатываем между ладошек)
Вверх подбросим и поймем, (опять подбрасываем мячик)
И иголки посчитаем. (пальчиками мнем иголки мячика)
Пустим ежика на стол, (кладем мячик на стол)
Ручкой ежика прижмем (ручкой прижимаем мячик)
И немножко покатаем... (катаем мячик)
Потом ручку поменяем (меняем руки)

«Круги»

Дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом:

Я мячом круги катаю,
Взад - вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку.
Будто я сметаю крошку,
И сожму его немножко,
Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,

И другой рукой начну.

«Ласковый ёж»

Ребёнок гладит мячиком свои ладошки со словами:

Гладь мои ладошки, ёж!
Ты колючий, ну и что ж!
Я хочу тебя погладить,
Я хочу с тобой поладить.

«Зайцы на лужайке»

На поляне, на лужайке /катать шарик между ладонями/
Целый день скакали зайки. /прыгать по ладошке шаром/
И катались по траве, /катать вперед – назад/
От хвоста и к голове.
Долго зайцы так скакали, /прыгать по ладошке шаром/
Но напрыгались, устали. /положить шарик на ладошку/
Мимо змеи проползали, /вести по ладошке/
«С добрым утром!» - им сказали.
Стала гладить и ласкать
Всех зайчат зайчиха-мать. /гладить шаром каждый палец/

«Медведи»

Шла медведица спросонок, /шагать шариком по руке/
А за нею – медвежонок. /шагать тихо шариком по руке/
А потом пришли детишки, /шагать шариком по руке/
Принесли в портфелях книжки.
Стали книжки открывать /нажимать шариком на каждый палец/
И в тетрадочках писать.

«Футбол»

Обе руки локтями прижать к себе. Ладошки повернуть друг к другу полукругом. В одну из них вложить мячик (мячик должен быть по размеру ладошки ребёнка). Перекидывать мячик из одной руки в другую, сохраняя положение ладошек. Упражнение выполнять в одинаковом темпе. Как только упражнение будет усвоено ребёнком, темп его

выполнения можно ускорить.

«Лодочка»

Обе руки локтями прижать к себе. Ладони повернуть вверх, приняв положение «лодочки». В одну из ладоней вложить мячик. Перекидывать мячик из одной ладони в другую, постоянно удерживая исходное положение «лодочка». Когда идет перекидывание мячика, ладонь, которая делает бросок, необходимо слегка поворачивать и стараться, мячик высоко не подкидывать. Упражнение выполнять в одинаковом темпе. Как только упражнение будет усвоено ребёнком, темп его выполнения можно ускорить.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

«Коробочка тактильных ощущений»

Цель: Развивать мелкую моторику рук, тактильные навыки планомерного исследования, логическое мышление, речь, умение выражать словами свои ощущения от прикосновения.

Ход игры: Ребёнок ощупывает пальцами пластину с текстилем, бархатной и наждачной бумагой, запоминает их, рассказывает о своих ощущениях (гладкие, жёсткие, ровные, мягкие, тёплые), затем в рукаве (мешочке, коробочке) находит схожие по тактильным ощущениям материалы.

«Весёлые клубочки»

Цель: Развивать умение наматывать клубочки из толстых ниток, подвижность пальцев, ловкость, координацию движений обеих рук.

Ход игры: Пособие предназначено для подгруппы детей до 5 человек.

1) Ребёнок учится наматывать клубочек ниток.

2) Соревнования для 3-5 человек. Воспитатель предлагает детям выбрать клубочек определённого цвета, затем кто быстрее перемотает клубок.

«Собери бусы»

Цель: Продолжаем учить детей выбирать предметы определенной формы и цвета, сначала по показу, затем по словесному обозначению. Развивать зрительную память. Формировать умение следовать поставленной задаче. Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур(леску).

Ход игры: Игру провожу в различных вариантах: нанизывать бусинки на шнур такого же цвета; чередование бусинок по цвету; чередование форм и цвета; найди лишнюю бусинку и исправь ошибку.

«Разноцветная мозаика»

Цель: Учить различать и правильно произносить основные цвета (красный, желтый, зелёный, синий). Развитие мелкой моторики.

«Волшебные палочки»

Цель: Развиваем ориентирование на плоскости, проекции, мышление, воображение, мелкую моторику, точность движений. Предлагаем ребенку выложить из цветных палочек сюжет по схематическому изображению.

Усложнение: Выкладывание сюжета по собственному воображению.

«Заплети косичку» – для индивидуальных занятий.

Цель: Обучать навыкам плетения. Развивать точность движения пальцев, координацию движения обеих рук, ручную умелость, внимание. Воспитывать усидчивость.

Ход игры: Пособие «Заплети косичку» предназначено для индивидуальной деятельности и маленькой подгруппы детей (2-3 ребёнка) Вместе с ребёнком рассмотреть косички у куклы или у кого-нибудь из детей, показать как из закреплённых «прядей» можно плести такие же косички. Затем предложить ребёнку попробовать самостоятельно сплести косичку.

Речевое сопровождение:

«Для моей сестрички

Я плету косички

Из шнурков и из тесьмы,

С нею очень мы дружны»

«Черепашка»

Цель: Продолжать учить детей застегивать и расстегивать различные виды застёжек: пуговицы, кнопки, замки и т.д. Развивать ловкость пальцев, мелкую моторику детей.

Ход игры: Пособие предназначено для индивидуальной деятельности. Все детали крепятся на пуговицах, застёжках, кнопках, шнурках, липучках, замочках.

«Рисование по манке (муке)»

Цель: Развитие точности движения пальцев, воображение мышления, ориентировки на плоскости, проекции.

Ход игры: Ребенку предлагается разнос яркого цвета с манкой или мукой. Движением пальца ребенок изображает желанные предметы: солнце, волны на море, высокие горы, прекрасные цветы, любимую букву, автомобиль, если что то не понравилось, то легко можно всё исправить одним движением - разровнять.

«Дидактическая игра с крышками»

Цель: Учить закручивать и откручивать крышки, развивать координацию движений, умение складывать пальцы в щепоть.

Ход игры: Подбирать по цвету крышки, чередовать их в определённой последовательности и накручивать.

Игра с крышками от бутылок «Лыжник»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, мышц рук, подвижности пальцев, координированности движений пальцев рук.

Ход игры: Положить две крышечки на стол резьбой вверх – это лыжи. Дети ставят в крышечки пальчики. Двигаемся на «лыжах» - «Мы едим на лыжах, мы мчимся с горы, мы любим забавы снежной зимы». Из пластмассовых крышек сооружаем разнообразные постройки, выкладываем слова, предложения.

«Игры с резинками»

Цель: сенсорное обогащение, развитие мелкой моторики рук, умения действовать по образцу, воображения.

Ход игры: В начале игры мы проводим разминку-надеваем резинку (для волос, офисную) на 2 пальчика, соединяем и раздвигаем пальчики. Дети надевают резинки по цвету -

«Цветные дорожки»

Затем детям предлагается выложить картинку по образцу (домик- окна и крыша, кораблик плывет по волнам, солнышко, бабочка, рыбка, геометрические фигуры и т.д. Дети с удовольствием создают картинки по замыслу. Разноцветные резинки превращаются в веселые картинки!

Игры с конструктором

Цель: Учить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои. Сформировать навыки монтажа и демонтажа, развивать мелкую моторику пальцев рук.

«Играем с природным и бросовым материалом»

Цель: обогащение сенсорных ощущений, стимулирование нервных окончаний пальцев рук, развитие мелких движений пальцев рук, умения сосредотачиваться, видеть границы форм и т.д.

Ход игры: детям предлагаются разнообразные природные материалы (семена арбуза и дыни, макаронные изделия, зерна кофе, крупы, шишки, другие семена растений и т.п.), бросовые материалы для выкладывания разнообразных изображений по лексическим темам, по собственному замыслу ребёнка.

«Геометрическая мозаика»

Цель: знакомство, закрепление сенсорных эталонов, развитие мелкой моторики рук, комбинаторных способностей, умения работать по образцу и в соответствии с собственным замыслом. Дети с удовольствием складывают яркие красочные картинки из геометрических фигур по образцу и по замыслу. Геометрическая мозаика закрепляет знания о геометрических фигурах и основных цветах, развивает фантазию, воображение, логическое мышление, мелкую моторику и связную речь.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Уважаемые родители!

Просим Вас принять участие в анкетировании, целью которого является выяснение Вашей заинтересованности и информированности в вопросах развития мелкой моторики у дошкольников. Ваши искренние ответы позволят педагогам найти пути для установления более тесного сотрудничества с Вами в вопросах развития мелкой моторики дошкольников.

Прочтите вопросы и подчеркните один или несколько вариантов ответов, которые соответствуют Вашему мнению. Если соответствующего ответа нет, то допишите его.

Заранее благодарим Вас за сотрудничество!

1. Знаете ли вы, что значит развивать мелкую моторику рук детей?

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

2. Где берете информацию о видах развития мелкой моторики?

- а) детском саду;
- б) ТВ;
- в) в интернете;
- г) подсказывает своя интуиция;
- д) свой вариант (напишите) _____

3. Какие способы развития мелкой моторики рук Вы знаете? Какие способы используете в своей практике? (перечислите) _____

4. Что из ниже перечисленного есть в арсенале Вашего ребенка? (нужное подчеркните)

- шнуровки;

- вкладыши;
- кубики (пластмассовые или деревянные);
- мелкий конструктор;
- дидактические игры;
- мозаики, пазлы, разрезные картинки;
- пирамидки;
- дидактические игрушки с застегивающимися, завязывающимися и прилипающими элементами («молнией», пуговицами, шнуровками, кнопками, «липучками»);
- специальная детская литература с пальчиковыми играми.

5. Доступно ли ребенку в самостоятельной деятельности манипулирование с пустыми пластмассовыми флаконами, пузырьками? (нужное подчеркните)

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

6. Имеется ли у ребенка возможность играть с мелкими предметами, такими как пуговицы, бусины, пробки? (нужное подчеркните)

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

7. Разрешаете ли Вы ребенку играть в так называемые «игры на кухне» (перебирание и пересыпание круп, «возня» с тестом и т.п.) (нужное подчеркните)

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

8. Какие развивающие игры предпочитаете покупать ребенку Вы? (перечислите) _____

9. Укажите ведущую руку Вашего ребенка (нужное подчеркните)

- а) правая;
- б) левая;
- в) обе;

г) затрудняюсь ответить.

10. В каком возрасте нужно начинать развивать моторику руки?

а) в младенчестве;

б) 3-4 лет;

в) 7 лет;

г) свой вариант _____

11. Знаете ли Вы как это делать? (нужное подчеркните)

а) да;

б) иногда;

в) нет.

12. Какая форма работы с воспитателем по этому вопросу Вам наиболее комфортна?

а) родительское собрание;

б) мастер – класс;

в) индивидуальная беседа;

г) консультации в родительском уголке;

д) никакая, информации хватает вполне.

13. Готовы ли Вы поучаствовать в конкурсе самодельных игр для развития мелкой моторики рук наших детей?

а) да;

б) не знаю;

в) нет.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «РИСУЕМ НА МАНКЕ»

Всем известно, как дети любят играть с песком. Но зимой это не совсем удобно, а до лета еще долго. В данном случае можно предложить своему малышу не менее увлекательные игры с манкой. Ею можно рисовать также как и песком. Для ребенка это занятие окажется весьма полезным и занятным. К тому же у манки есть одно важное преимущество. Ее в отличие от песка можно попробовать на вкус, что очень часто любят делать маленькие дети.

Некоторые родители не понимают преимущества рисования манной крупой. Ведь проще дать ребёнку краски, кисточки, карандаши или фломастеры. Однако нельзя забывать, что нетрадиционное рисование ещё больше помогает малышу раскрываться и развиваться. Он проявляет фантазию, у него открывается творческое мышление - в первую очередь рисование манкой помогает ребёнку тренировать мелкую моторику пальчиков, что благотворно влияет на будущее развитие (легче даётся письмо). Ещё у малыша проявляются фантазия, богатое воображение, речь. При помощи такого занятия дети становятся более усидчивыми.

В процессе манипуляций сыпучим материалом, дети освобождаются от негативных эмоций, внутренних зажимов, стрессов. Ребенок может собирать манную крупу в кулачок, пересыпать ее из одной емкости в другую, водить по ней пальцами, либо ладошкой и многое другое.

К самым простым манипуляциям можно приобщать деток приблизительно с 1,5 лет, а к рисованию полноценных картинок в возрасте от 3 – 4 лет. Рисуют, как правило, солнце, машину, круги, дом, дорогу, облако. Есть несколько вариантов использования манной крупы для развития мелкой и общей моторики ребенка, а также развития его воображения, фантазии, сенсорики и координации движений.

Можно рисовать на подносе, раскрашивать картинки с использованием манки, делать различные поделки.

Рисование манкой на подносе. Для того чтобы приступить к занятию необходимо подготовить поднос яркого цвета, либо большую плоскую тарелку, манную крупу и несколько пластмассовых чашек. Затем нужно равномерно рассыпать на подносе манку и продемонстрировать ребенку, как можно рисовать на ней пальцем, изображая волнистые линии, прямые, либо геометрические фигуры. Возьмите палец ребенка и проведите им по крупе. В результате

получится контрастная линия. Предоставьте возможность малышу самостоятельно ознакомиться с техникой рисования манкой на подносе. Пусть он нарисует несколько хаотических линий. Затем можно попробовать вместе изобразить определенный предмет. К примеру, волны, забор, дождик, солнце, буквы, цифры.

Если ребенку стало скучно просто водить пальцем по манке, можно дать ему чашечку для того, чтобы он насыпал в нее манку рукой. Но сначала вам нужно самим показать, как это делается. Пусть ребенок наполняет чашку манкой и высыпает ее на поднос. Это упражнение способствует развитию координации движений и мелкой моторики.

Раскрашивание картинки манкой. Нам потребуются: манная крупа, простой карандаш, акварель, чистые листы, клей ПВА, копирка и раскраска.

Во-первых, рабочую область следует застелить во избежание попадания клея. Для этого прекрасно подойдет клеенка или газетные листы.

Первым делом нужно выбрать рисунок. Кто-то берет его из раскрасок, а кто-то рисует сам. Однако следует помнить, что детали рисунка не должны быть чересчур крупными или мелкими.

Во-вторых, необходимо покрасить манку. Для этого возьмем лист бумаги, кисть, манную крупу и акварель. На лист бумаги нужно нанести мазками краску определенного цвета таким образом, чтобы след краски не был слишком влажным. Насыпьте рядом манку и размазывайте ее по мазку краски, словно втираете ее.

Подобным образом происходит ее окрашивание. После того, как сделаны нужные цвета, следует покрыть рисунок манкой. Для этого подготовьте цветную бумагу, кисточку и клей ПВА. Спешить здесь не нужно. Просто возьмите клей, нанесите его на одну из деталей рисунка при помощи кисточки и насыпьте на это место нужный цвет. Затем слегка прижмите манку и подождите до тех пор, пока она не схватится. Теперь поднимите лист и постучите им. Подобным образом следует покрывать весь рисунок, а в конце стряхнуть лишнюю манную крупу. Рисунок готов. Чтобы картина послужила как можно дольше, обрызгайте её лаком для волос. Некоторые дети не любят рисовать, но такая нетрадиционная техника увлекает малышей. Занимайтесь с детьми нетрадиционным рисованием. Тогда дети станут ещё лучше ориентироваться в работе на бумаге, начинают больше фантазировать, становятся усидчивыми и внимательными. Такие навыки им пригодятся в будущем.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ **«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ. УМ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ»**

Выражение «Ум ребенка — на кончиках пальцев» принадлежит известному педагогу Василию Александровичу

Сухомлинскому. Это не просто красивые слова: в них содержится объяснение того, каким образом развивается малыш. Ведь огромное количество нервных окончаний расположено именно в руке и на языке. Отсюда информация постоянно передается в мозг ребенка, где она сопоставляется с данными зрительных, слуховых и обонятельных рецепторов. Только после всестороннего обследования предметов, в том числе ощупывания и облизывания, в сознании младенца складывается целостное представление об их свойствах и качествах.

Чем больше у малыша возможностей для самостоятельного исследования окружающих предметов, тем быстрее развивается его интеллект, тем скорее он начинает говорить. Задача родителей и педагогов — предоставить ребенку возможность всесторонне развиваться с самого раннего возраста.

Каждая мама должна знать, что даже «колясочному» малышу нужно играть не только с пластмассовыми игрушками, но и с самыми разными предметами. Необходимо следить лишь за тем, чтобы они были чистыми и не имели острых граней или мелких, легко отламывающихся деталей, которые кроха может нечаянно проглотить. Пусть юный исследователь пощупает предметы различной фактуры, напри мер, мягкий коврик, полированный стол, шершавую стену. Пусть он прикоснется ко всем доступным ему материалам: к мягкой маминной одежде, к пористой губке, к колючей еловой ветке, к шелковистой траве и к прохладному гладкому зеркалу. Кстати, это можно делать не только ручками, но и ножками.

Роль игрушки в развитии ребёнка сложно переоценить. Игрушки важны как для детей младенческого возраста, так и для детей дошкольного и раннего школьного возраста. Сегодня же мы поговорим об игрушках для развития мелкой моторики у детей.

Что такое мелкая моторика?

Мелкая моторика — это совокупность скоординированных действий мышечной, костной и нервной систем человека, зачастую в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких, точных движений кистями и пальцами рук и ног. Часто для понятия «мелкая моторика» используется такой термин как «ловкость».

Роль игрушки для развития мелкой моторики у детей заключается в том, чтобы ускорить, а также усовершенствовать данный навык в развитии ребёнка.

Учёные пришли к выводу, что приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует следующий вывод: развитие речи ребёнка и развитие мелкой моторики — два взаимосвязанных неразрывных процесса. Отмечу также, что к сфере мелкой моторики относится огромное разнообразие всяческих движений. Это и примитивные жесты, такие как захват различных объектов, это и очень мелкие движения, от качества которых зависит почерк

человека.

Вязание – это один из ярких примеров действий мелкой моторики. Каким образом происходит развитие мелкой моторики? Процесс развития мелкой моторики происходит естественным, природным путём на базе развития общей моторики человека. Развитие моторики проходит сложный путь, начиная с хватания предмета ладошкой целиком, затем совершенствуется в процессе перекладывания предмета из руки в руку, а уже к двум годам ребёнок может не только правильно держать ложку и кисточку, но и рисовать. Процесс совершенствования моторных навыков активно происходит в дошкольном и раннем школьном возрасте. Ребёнок всё чаще выполняет более сложные действия, требующие согласованных действий обеих рук.

Что способствует процессу ускорения развития мелкой моторики?

Психологи и педагоги рекомендуют начинать заниматься развитием мелкой моторики малыша уже с восьмимесячного возраста путём активной тренировки пальцев ребёнка.

Что же способствует развитию мелкой моторики малыша?

Существует несколько эффективных способов развития мелкой моторики:

- игры с мелкими предметами (мозаика, пазлы, бусы, конструкторы и т.д.);
- пальчиковые игры;
- лепка;
- массаж пальцев и кистей.

Важно отметить, что хорошим помощником для развития мелкой моторики у детей станут разнообразные развивающие игрушки, многие из которых родители в состоянии изготовить самостоятельно.

Анализ игрушек для развития мелкой моторики у детей. Проанализируем различные игрушки, предлагаемые современным рынком детских игрушек, цель которых – развитие мелкой моторики у детей раннего младенческого возраста.

Игрушки-шнуровки. Самые простые шнуровки предназначены для детей в возрасте одного- полутора лет. В игровой форме осуществляется развитие мелкой моторики рук, а, следовательно – поэтапная подготовка ребёнка к письму. Шнуровка даёт возможность придумать множество игр. Это и непосредственно шнурование, и возможность использовать элементы «шнуровки» в сюжетно-ролевых играх или изучать основные цвета. Игры шнуровки созданы с целью развития мелкой моторики рук, усидчивости и глазомера. В процессе игры совершенствуется координация движений и гибкость кистей рук. «Шнуровки» способствуют развитию мелкой моторики, логического мышления,

речи, и как результат – стимулируют развитие органов артикуляции (речевого аппарата).

Различные деревянные пирамидки. Я вечно озадачиваю мужа покупкой очередной пирамидки для дочки лапочки. Объяснение звучит просто: «Пирамидки эти не простые, это – игрушки-развивалки, как для развития мелкой моторики, так и логического мышления ребёнка». Что же представляют собой современные пирамидки?

Пирамидка – это одна из базовых развивающих игрушек для ребёнка конца первого, всего второго и третьего года жизни. Эта игрушка помогает развивать мелкую моторику, логическое мышление, освоение новых форм, различных форм и размеров, а также цветов. Пирамидка также интересный универсальный конструктор. Пирамидка, изготовленная из дерева, несёт в себе положительную энергию деревянной игрушки. Элементы такой пирамидки приятно держать в руках, поскольку они всегда тёплые на ощупь, а шероховатая поверхность отлично развивает тактильную чувствительность малыша.

Существуют различные пирамидки с разной степенью сложности. Для самых маленьких нужно покупать пирамидку с минимальным количеством колец. После полутора лет ребёнок постепенно начинает осваивать понятие размера, благодаря чему собирает пирамидку в правильной последовательности колец. Для детей старше трёхгодичного возраста созданы сложные виды пирамид, так званные пирамидки-головоломки. Они представляют собой подставки с несколькими стержнями различных геометрических форм, на которые необходимо правильно нанизывать подходящие фигуры.

Кубики. Данная игрушка появляется в жизни малыша с самого раннего детства. При помощи деревянных или пластмассовых кубиков можно конструировать башни, строить крепости и дома. Кроме того, продаются деревянные кубики с нанесёнными на них картинками (например, овощи, домашние животные, герои сказок), благодаря которым игра в кубики переходит в собирание картинки. Это уже не только развитие мелкой моторики и пространственного мышления, но и развитие внимания и логики.

Конструкторы. Свободное конструирование – самый простой способ развития у ребёнка пространственного мышления, моторики, творческих потребностей и произвольных действий. Поэтому, первый конструктор, с которым познакомится ваш ребёнок, должен быть обязательно деревянным. Деревянные детали конструктора очень приятно держать и вертеть в маленьких, да и не только, ручках. Такой массаж рук благотворно воздействует на развитие осязания и мелкой моторики рук, а также полезен для здоровья. И как бы быстро не развивалась современная индустрия изготовления конструкторов из современных материалов, конструктор, изготовленный из дерева, всегда будет занимать среди них своё достойное место. Как раз такие игрушки рекомендуются детскими психологами и педагогами в качестве первого детского конструктора.

Доски Сегена (рамки, вкладыши). Доски Сегена представляют собой разборные картинки, это деревянные доски с вкладышами, на которых изображены различные живые или неживые предметы. Малыш должен закрыть доску составляющими элементами, подобрав нужную по рисунку и размеру часть. Данная игра способствует развитию речи, логики, координации движений, мелкой моторики рук, а также пространственного восприятия малыша.

Фигурки на магнитах. Поверхность холодильника – это замечательное «поле действий» для маленького исследователя. Купив магнитную мозаику своему ребёнку, вы не только займёте его полезным занятием, успеете приготовить обед, но и будете сопровождать, таким образом, развитию у малыша мелкой моторики, координации движений и пространственного мышления. А фантазии малыша помогут раскрыться различные фигурки в виде разноцветных букв, цифр и геометрических фигур.

Пластилин или тесто для лепки. При помощи пластилина ребёнок самовыражается не только творчески, но и развивает гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи. Естественно, что маленьким детям не рекомендуется давать обычный пластилин. Поэтому для самых маленьких, начиная с полутора-двух лет, продаётся специальный пластилин в баночках, так званое «тесто для лепки».

Кубы-сортеры. Куб-сортер – замечательная игрушка для раннего развития вашего крохи. Ваш ребёнок учится подбирать фигурки по форме и вставлять их в соответствующие отверстия. Благодаря таким занятиям малыш развивает мелкую моторику пальцев рук, а также знакомится с различными геометрическими фигурами и различными цветами. Ну чем не увлекательное занятие!

Пазлы. Собирая красочные картинки, малыш развивает не только мелкую моторику, но и внимательность, сообразительность, логическое мышление, координирование работы глаз и кистей рук.

Мозаика. Игры с разными мозаиками способствуют развитию мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка. Такую развивающую игрушку можно приобретать малышу, как только ему исполнится один годик. Главное – обратите внимание на фишки и на возраст ребёнка, для которого предназначена мозаика. Для самых маленьких созданы мозаики с большими яркими фишками и дощечкой больших размеров. 13 - 14. Пальчиковые игры, пальчиковые куклы и куклы-перчатки

Пальчиковые игры народная мудрость принесла к нам из глубины веков. Всем нам хорошо известны игры «Сорока-ворона», «ладушки», «Козарогатая» и многое другое. Игры и гимнастика для пальчиков помогают в общем всестороннем развитии малыша. Пальчиковые куклы могут быть как деревянными, так и мягкими тканевыми. Благодаря такому нехитрому театральному реквизиту, можно не только устроить кукольный спектакль в домашних условиях с участием вашего малыша, но и отлично потренировать маленькие пальчики. Продолжая разговор о пользе

пальчиковых игр, нужно заметить, что они не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость. Это прекрасный стимул для развития творческих способностей малышей, пробуждающий воображение и фантазию. Научившись изображать с помощью пальчиков знакомые предметы, игрушки, животных, ваш ребенок наверняка начнет придумывать небольшие рассказы, иллюстрируя их с помощью все тех же, незаменимых пальчиков.

Мелкая моторика в быту. Если ребенка не увлекают развивающие пособия - предложите ему настоящие дела. Вот упражнения, в которых малыш может тренировать мелкую моторику, помогая родителям и чувствуя себя нужным и почти взрослым:

- Снимать шкурку с овощей, сваренных в мундире.
- Очищать крутые яйца.
- Чистить мандарины.
- Разбирать расколотые грецкие орехи (ядра от скорлупок).
- Очищать фисташки.
- Отшелушивать пленку с жареных орехов.
- Собирать с пола соринки.
- Помогать собирать рассыпавшиеся по полу предметы (пуговицы, гвоздики, фасоль, бусинки).
- Лепить из теста печенье.
- Лепить из марципановой массы украшения к торту.
- Открывать почтовый ящик ключом.

Пытаться самостоятельно обуваться, одеваться. А так же разуваться и раздеваться. Для этого часть обуви и одежды должны быть доступны ребенку, чтобы он мог наряжаться, когда захочет. Учиться самостоятельно, надевать перчатки. Пробовать зашнуровывать кроссовки. Помогать сматывать нитки или веревку в клубок. Начищать обувь для всей семьи специальной губкой. Вешать белье, используя прищепки (нужно натянуть веревку для ребенка).

Помогать родителям отвинчивать различные пробки – у канистр с водой, пены для ванн, зубной пасты и т.п.

Помогать перебирать крупу. Закрывать задвижку на двери под раковиной. Рвать, мять бумагу и набивать ей убираемую на хранение обувь. Собирать на даче или в лесу ягоды. Доставать что-то из узкой щели под шкафом, диваном, между мебелью. Вытирать пыль, ничего не упуская. Включать и выключать свет. Искать край скотча. Отлеплять и прилеплять наклейки. Перелистывать страницы книги. Заточивать карандаши (точилкой). Стирать

нарисованные каракули ластиком.

Помните, что чем «умнее» руки, тем умнее ваш ребёнок. Целенаправленно приобретая игрушки для развития мелкой моторики у детей, вы делаете существенный вклад в развитие вашего малыша. Важно только помнить, что любая игрушки принесёт мало пользы, если малыш будет играть с ней в «гордом одиночестве». Лишь благодаря совместному «общему делу» родителей и ребёнка получится хороший положительный результат

Заключение

Уважаемые родители!

Я надеюсь, что моя консультация подарила вам немало приятных минут и научила несколько новому общению с ребенком. Играя вместе с вами, он подрастет и поумнеет. Впереди у малыша новые открытия, а у вас — новые заботы. Пусть они будут такими же легкими и приятными, как веселые пальчиковые игры!